

ارادتم حاسك في الكفر من تصور اوتدبير وبلغ حجتهم ثم لتنا
حج التيقن - عند الله المتزه عن القوا والخير والتركيب والتلقيح - التيقن
باجاد اجناس العوضات ومحواتها من غير شك في الكوا والحقائق
والله اعلم بالظلال على سيدنا محمد صاحب النور البصير اليليق
الاية بجدود النور البصير من قدامه يتلوه - وعلى الير والكلية
كلان تراه العنصرية العوض في رسالته العامة المكلفة الكلبية
اقادعك جدهم تغايبه تتشرف لعربهم في ربه الاله وهاه وتفا
ربر تتشرف بصلاح ما بها الالهان - موضوعة على من الشئ الاليع
الرباني والحين حسب النسب في استخراج مبادئ العوادية في العبادات
محمد الله بسير حشر في المحسن البتة استكنه الله بفضله ومنه ان التهان
ميا تدرج جمع بين الالهي والعلو البليغ وقدره القول وتلغف ليعا
في برب لا يعلم ما كان فغوا نشمو على فريد الكلي ويكلم وكان
تغيبه متوكفا - يبداه ان عرابيهم مجتهد في الخور - فيتفرق الاصلاح عليها
لمى كيشف عمده السطور - هكذا في بعض حدها لا كما يجمع له ويعر
تغيره في قايي لغة الكتاب ان اضع عليه حاشيتين - تسبح عرو حطوبية
الغنى من قبل عوارض مباله على كرم الفاعل - بانة التمش
الاهلة الاله - ولا كما في باحتوض في حقه العجز العكس - ورحاوا البسيت
في كروفه عيب الفاسر صفة ما في الكلب وانشار الاله استحواة في السيب

ما سخر

ما سخر الله في الخروب واميتنا اذا لا لاطلوب
الاله اسلم وشهد جليلي - يكون يعتقد في نفسه انه في العرفه مرة عام
في بعض اسباع - وفلما الشئ واذا صلاح ما كان الذي الباطن في الالكال انما
ص على حركه كما في جبه سير لا كياس من صوب حكا التان - ومن ان يسمع
علمه في الفكر - ويرب من لا تقل عشار - وراكم حليته لغض والبسيع
صوتة العكس جعلنا التمر الذي يتسعون الغول ويتعرب اعمنه - وشع
عنيا بالجنس بظلامه ومنه - بصير الاله في البسطة في رايض والكلوب
منه اذ اعلمت في القصد والايض **فوله** لعلم انه العلام في البسطة في رايض
علا من يح في لابل وابل ورايض - واستخر من اسن صوام ثرو - بالبحر الزواج
يلتقم من كل اشكال اربه ابا طاب للشيخ عيسى الذي فتح العباد رحها
النه على تغير العلق حقا فاساسا لم جعله التسمية بجه الاله كما
هب الاله ان يحشر ورافعه **ما طلسه** ان حيلة البسطة الابدان تكون
حسنة وانما في حشر ورافعه والكلوب في الجني والاشيا ما كانت حية
توجيه عليه ان رايض العبادات في التيقن في بغير رايض من تولد من روقه
هرم طاب في عنة كما صرح بدارية العلامه التيقن في حشر - وحطية البسطة
ليست بدوه البسطة لا تفتة مدلولها ملاحظه لاسع ورا من ملاحظه تسميه
وايقين انك را بالملكك به وان كانت اذنا في تسمية توجيه عليه ان رايض
ان يعاير وجوده حصول مدلوله وهو الجملة ليست كذلك كما - مد
لوه عوارض حصول التاليم وهو باد الاسم التي في الاليع بحجر التيقن
بها وان حشر رايض البصير والايض مبالير بقول لا يخلص بالبسطة ويكف
بعد ومثلا اخرج اراساوا باسم الله بقصد لانتباهه وانما لورد (انتقال)
ما تغير العلق فل صاغة تباشكال في رايضنا في تيمه على تقديره عا ما
وحصول رايضه لا يخلصه بغيره التكمي بيقا **احباب**
وهذا الالتمثال في بعض شيوخنا البرجعي العاني رحمة الله

الاله اسلم وشهد جليلي
بكون يعتقد في نفسه انه في العرفه
مرة عام في بعض اسباع
وفلما الشئ واذا صلاح ما كان الذي
الباطن في الالكال انما ص على
حركه كما في جبه سير لا كياس من
صوب حكا التان - ومن ان يسمع
علمه في الفكر - ويرب من لا تقل
عشار - وراكم حليته لغض
والبسيع صوتة العكس جعلنا
التمر الذي يتسعون الغول ويتعرب
اعمنه - وشع عنيا بالجنس
بظلامه ومنه - بصير الاله في
البسطة في رايض والكلوب منه
اذ اعلمت في القصد والايض
فوله لعلم انه العلام في البسطة
في رايض علا من يح في لابل وابل
ورايض - واستخر من اسن صوام
ثرو - بالبحر الزواج يلتقم من
كل اشكال اربه ابا طاب للشيخ
عيسى الذي فتح العباد رحها
النه على تغير العلق حقا فاساسا
لم جعله التسمية بجه الاله كما
هب الاله ان يحشر ورافعه ما
طلسه ان حيلة البسطة الابدان
تكون حسنة وانما في حشر ورافعه
والكلوب في الجني والاشيا ما كانت
حية توجيه عليه ان رايض
العبادات في التيقن في بغير رايض
من تولد من روقه هرم طاب في
عنة كما صرح بدارية العلامه
التيقن في حشر - وحطية
البسطة ليست بدوه البسطة لا
تفتة مدلولها ملاحظه لاسع
ورا من ملاحظه تسميه
وايقين انك را بالملكك به
وان كانت اذنا في تسمية
توجيه عليه ان رايض ان يعاير
وجوده حصول مدلوله وهو
الجملة ليست كذلك كما - مد
لوه عوارض حصول التاليم
وهو باد الاسم التي في
الاليع بحجر التيقن بها وان
حشر رايض البصير والايض
مبالير بقول لا يخلص
بالبسطة ويكف بعد ومثلا
اخرج اراساوا باسم الله
بقصد لانتباهه وانما لورد
(انتقال) ما تغير العلق
فل صاغة تباشكال في رايضنا
في تيمه على تقديره عا ما
وحصول رايضه لا يخلصه
بغيره التكمي بيقا احباب
وهذا الالتمثال في بعض
شيوخنا البرجعي العاني رحمة
الله