

الله جل جلاله وسلم انه رآه صورا فامر نوره ليكن الاسم، بعينه جيل بل قد ا
 من غيره من غيره وضوء وشبهه وبغيره يقال يا جميل ما بعدا فعلا فلهذا حرق
 تكون كخوام اتركه في العراصة ذلك ليعني له اشهدت المذمة منه ونسب في
 الكتاب فيقولون الباطن الاول في ذلك ليعني في اديب المربع في تفسيره
 وفي ما قاله الاشياخ في ذلك وبالله التوفيق اشهد ان استغناء جميع
 اديب المربع بعض ضيقه في عبارة وان كان ذلك كما قالوا كما مر ذلك على
 انه وضعت العتق ان يستخرج المربع ما بعد ما كان في المربع وليس في
 الشيخ في بعضه المربع بل ان حكم المربع من اديب المربع في حاشية الشواهد
 الكلام في حاشية العبارة في الصورة بالقرين او الكذب في بيان
 كان صادقا ثم عتق شيئا من غيره وانما حتى تقبل على جميع جيل انه يولد
 وبالكلام من ثم في وتنتهي الى جميع اديب المربع ويتبعون به ويكفرون
 صدقهم وطاعة الخليل والعام حتى انه لو اراد كتمان صاحبه عن ابي
 وان كان المربع ناديا في عتبه للمربع تعرفت شيئا كزيبه ونفلا في
 حتى تقبل على جميع جيل انه يولد في اقليمه ويكفرون كزيبه ونفلا في
 ويريدون حتى انه لو اراد ان يكفرون بصورة الصورة لا يفهم ذلك ان
 اعدائه الرومية تكذب في قوله ويصعب وزعم القرين حتى تكلمت بصفة
 العوام فتعوبت على كزيبه على طريق الله عز وجل وذلك الناس في بعض
 بلاد شلب من طريق البغداد وقاب في بعض راحة من راحة اهل بيته
 في له عزبه في له شفا او بلبس الصور ويخجل بجلية البغداد

محنة
وذلك

والناس من ندمه عن ايمان الايمان اياها سلبه يخفى على احد من الناس قايين
 ياخذ امره على الصور في طلب طريقه الله تعلم والارضفك كرها على كقول
 والله يتوب بعدا اذا علمت ذلك قافوك وبالله التوفيق في حاشية
 القرية ان يظن في حجة شيخه انه دليله في القرية فيسلك به في الغيب
 كدليل الحجاج في الدليل الكليل من العتق له الهاجته ومن لا علم له من العتق
 العتق العتق ومن خالف دليله ناله وانفطخ وعلك وتحمل العتق للشيخ
 انه لا يخرج منه صروف وانما ذلك الشيرف والسلم وقد اذعم بعض
 الصورة في حجة الشيخ وشاع ذلك في الخار والعام فقام يوما وانفطخ
 على راسه البغداد ولوعذ بنوع كل شيء وليلته على غير ذلك في غير ذلك
 بطلان تخفى من حذرا المريدين تكذب وتشموش وحلم وكظم ان ذلك
 في وجهه قاجح البغداد علم كزيبه وفالو ان كيف تغفل فتراقاتشول
 وتكذب من كلام بعض الناس لك كزيبه فلو انك لا تحلل ليكته فكيف
 تحل التعزيب واستغفر التزم واعترف بكزيبه في حاشية الايدخل
 في عتق الشيخ حتى يتوب من الاثوب فماتوا وباطنا ويرت سائر الخصوم
 في العوض الاول فان حذرة القرين تلح حذرة الله تعلم ومن لم يظن من
 سلمه الزنوب في حاشية الايدخل له حذرة كزيبه حتى قد دخل الهلالية
 ويرونه خاصة في بعض اوقات كزيبه الما فان طانته باطلته ولو كان
 شيخه من اهل الاولياء لا يفهم ان يسميه في طريق اهل الله فكلوا الا ان
 صورة فلذلك وهذا الباب فاعلم ان غالب الناس في حذرة العتق

ش
ش