

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right edge of the page.

و قوله الذي باركنا حوله ذلك على انزال البركات وتظيم  
شأن المنزل وهو بالحكاية على التخصيم احرى  
وكذا قوله لتزيين من اياتنا يدل على عظمة الازفة  
والايات المرصية فهو اولى بالتقديم والحكاية  
على التخصيم ايضا و قوله انما هو السميع العليم  
استشارة الى مقام اختصاصه بالخير والزلزلة  
وعندة تشهده من غير ان يسمع و في بعض  
قال لعود الى الفيتة اولى وقوله ان من يريد  
باليا التختة ان الله تعالى فعلى هذه القراءة  
تكون في الالبته اربع العتقات فالتا لث  
والرابع هو اللغات من التاليم من باركنا  
الى الفيتة في ليرب ثم البقت الى التكللم في  
اياتنا ووجهها انه في ليرب اناوه الى مقام السمع  
الفيتة

والفيتة من هذا العالم ايضا الفيتة من اهل الحق و قوله  
من اياتنا عود الى التظيم على ما سبق ومعنى الروم  
ما ذكرى ملكا لليل من حجاب السموات والارض  
والايات الدالة على ذلك الله تعالى ومعه ما  
ذكره في القصة من ذهاب برفقة فتح الله ليرب  
شكروا ومننا هديتكم ستا المقدس وسيد الانبا  
له ورتوته على فقا ما لهم ومن هنا ليرب  
وانما التي لباها هنا تقطعا لايات الله تعالى فان  
الذي راه محمد صلى الله عليه وسلم وان كان جليلا  
عليه باليه بعض بالنسبة الى جملته ان الله تعالى  
قد رتب وجلا حليته والروته هنا بصرته وويل قلبه  
والليم في اسن عظيم وانما قال في ليرب ليرب  
جمل ليرب اسن اى ما هو محمد صلى الله عليه وسلم

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left edge of the page.