

اوان ثلاث وذكر الحديث **وهذه** النسخة
 ظاهرة غير مستحالة فتجعل على ظاهرها
 وعبرنا عنه طهر الله عليه وسلم خرج
 سفياني ولا تامة عنه جنس اجبر بل شرح
 صديق ثم غسله بماء زمزم الذي اخرج
 الفضة ثم اخذ ميهي وخرج في وعي
 ان سر رضي الله عنه فوثق وانظر الى
 زمزم بشرح صديق وعبرنا هريز رضي
 الله عنه لوفد رايته في الحج وفر يشتمل
 عن صيراني وماتت عن اشياء لم اثبتها
 بكتاب كبريا ما كبرت مثله فكتب في قوله
 الله انظر اليه ونحوه عن جابر رضي الله
 عنه وفدروي عن عمر بن الخطاب
 حديث اسرا عنه عليه السلام انه قال
 ثم رجعت الى خديجة وما تحولت عن جانبها
ف في اكمال حج من فادها
 نوم احتجوا بقوله تعالى وما جعلنا الرؤيا
 التي اريناك فيها رؤيا فلنا قوله سبحانه
 وتعالى فيكون الذي اسرى به في يده لانه
 ما يفاد النوم اسرى وقوله رقتة للناس
 حوية

يريد ان يهازل على اسراء بشخص ادليس
 في الحلق فتنة ولا يخط به احد لا ركل احد
 يرا مثله لك في منام من الكون ساعة
 واحدة في اقطار متباينة على اثر الصغرين
 قد اختلجوا هذه الحنة فذهب بعضهم الى
 انها نزلت في قصة الحديبية وما وقع في
 نجوس الناس من الك وفيل غير هذا ولما
 قولهم انه قد مضى هذه الحنة منامنا
 وقوله في حديث اخر بين النابغ واليفضل
وقوله ايضا وهو نديم وقوله ثم
 استيفضت فاحجة فيه اي يحتمل الاول
 وصول الملك اليه كان وهو نديم وليسر
 في الحديث انه كان نديم في القضية كيدما
 ما يدرك عليه ثم استيفضت وانا في المسجد
 الحرام ولعل قوله استيفضت بمعنى اجبت
 فتيفضت من نوم في اخر بعد وصوله بيته
 ويدل عليه اسراءه مع بكر كواليله وانما
 كان بعضه وقد يكون قوله استيفضت
 وانا في المسجد الحرام لما كان في منامه
 ما كلع من ملكه السكون والارض وخامر

في قوله
 اسرا به
 نديم