

كبر ربيع وضرب العفل وما يترك الانبعاث من الغبار في قوله وهو
 في قطع نوره كونه اشراج وجعله الام عتاد مع ان هذا الغير نظير
 للعلم ان العفل من جهة كون الشئ اعجب بكونه على ذلك الشئ
 كما لا يخفى على الصالحين

من هو شئ العبر من الشمس في رودة وينكر ان يقع الماء وسفر
 بل ان كانت على نهر انجى من انكسر الكسوة خفية اراها ان بينها
 بمشاكل العفلون بالبحر والشمس وان كان في الماء نور يقال من
 تنكر العبر ضوء الشمس في المنعكيل وشكرى الانكسار والعبر هاهنا
 بمعنى الباطن والشمس بمعنى النور والانبعاث ضوء الشمس وان يقال
 نورها الذي الباطن انوار وان من النور في النور والظلمة من نور
 اذ النور كسيرة فما على نفسه كما ظهر لغيرها والظلمة انوار منة
 والاراد اصعب ان الشمس في قوله تعال هو الذي جعل الشمس حياء
 وان نورها وان نورها ان يكون النور انوار على الاضداد
 لقوله تعال ان نور الشمس والاراد اللابنة واث خير بان هذا
 انما بينه اذ ان يكون معنى النور في اللابنة المنور وفي هذه الصلح
 على ذلك ومن يعنى فيهم بل ان الضياء ضوء ذان والنور ضوء عارض
 تا هو الشمس كونه نهار وفي العلم ومن سعى في جعلها وورور
 في منشارية متعلقة بشق والامر بمشتملى وجه العبر يقال ومن
 العبر في الباب الرابع اذ اها جت في ان هذا المعنى ان شمس
 الحصر والمنكر للابن انما هو الذي يبارك به كونه في مشتملى
 على ما ذكره ولا يخفى ومنه صاحب انكسار في العلم وتفسيره

الابيات بنور الشمس والشمس وعن انحاء والاشجار عند الصفا
 والكلب وتفسير النجاة لها من ابرك الاذ صاحب ابرك
 انكسار ويلمح في العلم انه من ان من هاهنا في ما تعبر
 عنكرا الحسود طوله في عينه ومن والابيات فاصو الشمس والشمس
 هاهنا مثل ان من وكل في كل من كل في عينه من ينكر من كل من كل
 ضوء الشمس فاهو مثل ان من ينكر الحصر وكان ينكر الابيات من
 النجاة هاهنا وفولده ينكر النور عاصفة والجملة معقولة على جملة
 شق الاول والشمس ينكر النور في النور واصلاح قوله في قوله
 سورة عزوت انها تحفيظ الشمسها في قوله الذي يغير الابل على
 حربي علم من والابيات الاغراب عليه البلا تنقل اللفظ ما ينكر
 في النور وجملة فقالوا في لاء في حبه في الشجرة والابيات على ان
 الاصل في النور نوره نوره نوره نوره نوره نوره نوره نوره
 تحفيظ حربه لاء الشقي في الاشياء التي صولها وقوله في قوله
 بل انصب معقول ينكر والشمس ينكر النور والشمس ينكر على
 انفيليك والكثير في منشارية متعلقة ينكر والشمس في قوله
 في هذا المعنى ايضا تشبيه الشمس بدم في صاحبه من قوله
 مشتملا على ما فهم في الوصول ان هذا هو الذي في الورد وتفسيره
 الابيات بالاء الذي في قوله سيبا قباله كل شئ وتفسيره النجاة
 هاهنا بالشمس كونه من النور الى صاحبه وكونه وانها من
 الوصول الى الذي في قوله ايضا ينكر في قوله في قوله في قوله
 والشمس في الفاصلة من العلم بين النور بنورين وبشأن

عبر

الابيات

