صلى الله عليه وسلم فإذا هي تقرأ قراءة معينة حرفا حرفا **الحديث الثاني** عن
قتادة قال قلت لأنس بن مالك كيف كانت قراءة النبي صلى الله عليه وسلم قال مد **الحديث**
الثالث عن أم سلمة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يقطع قراءته يقول الحمد لله رب العالمين ثم يقف
ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف وكان يقرأ ملك يوم الدين **الحديث** الرابع عن عبد الله بن
أبي مليكة قال سألت عائشة عن قراءة النبي صلى الله عليه وسلم أكان يسر بالقراءة أم يجهر قالت كل
ذلك قد كان يفعل قد كان ربما أسر وربما جهر وقلت الحمد لله الذي جعل في الأمر سعة **الحديث**
الخامس عن أم هانئ قالت كنت أسمع قراءة النبي صلى الله عليه وسلم بالليل وأنا على عريشي **الحديث**
السادس عن عبد الله بن مغفل يقول رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم على ناقته
يوم الفتح وهو يقرأ إذا فتحنا لك فتحا مبينا ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر
قال فقرأ وهو يرجع قال وقال معاوية لولا أن يجتمع الناس علي لأخبرتكم أني لم أصل الوتر أو قال إلا الوتر
الحديث السابع عن قتادة قال ما بعث الله نبيا إلا حسن الوجه حسن الصوت وكان
نبيكم صلى الله عليه وسلم حسن الوجه حسن الصوت وكان لا يرجع **الحديث** الثامن
عن ابن عباس قال كان قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم

شرح ما في هذه الأحاديث من غريب اللغة

من الحديث الأول **قوله** فإذا هي تقرأ قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم حرفا حرفا يحتمل أنه
صلى الله عليه وسلم حرفا حرفا كما قال الله تعالى ورتل القرآن ترتيلا وليسمعه من سمعه وليتدبره آياته
كما قال الله تعالى أفلا يتدبرون القرآن الآيات وكما في الحديث أنه كان صلى الله عليه وسلم إذا قرأ القرآن أبان
ثلاثة رجع الأوقف ولا يعرف ثانية عند الوقف واستدل به على أن النبي صلى الله عليه وسلم **ومن الحديث الثاني**
قوله كانت قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم مدا أي مجنسا مرادها قراءة النبي
صلى الله عليه وسلم من الأحاديث من ترجيع مسيلمة قال القاضي عياض لا خلاف في حسن الصوت في القراءة ثم
استحب سرد الترتيل وهو تحسين قراءة القرآن بترويع صوته بالقرآن وعذوبته قال أبو عبيد وعن أبي
حامد الغزالي عن أنس أنهما من طريق التحسين والتشويق فيستلذ به الترتيل والقراءة بالألحان فيكون

Copyright © King Saud University