

في التعريف لاقوال ثلاثة ماضٍ مفعول اي مبنى على الفتح لظن كضرب او تقديرا
كفدا ويؤوب عن المضمر اذا اتصل به واو نحو ضربوا وينى على السكون الذي هو
الاصل في البناء ومنع عنه لئلا يمتنع ان اتصل به ضمير رفع متصل كضربت
وامر ساكن اي مبنى على السكون كما ضرب وينوب عنه المندف في مثل الاضرب كما حلفي
وادم واغز ومنع ماضٍ معرب مرفوع اذا تجرد من ناصب وجازم وينصبه لن
نحو فلن ابرح الارض وان نحرمان اكرمك لمن قال ازورك وفي نحو ضرت ككرومى
ظاهرة قيد والثالثة وان كان الاى ظاهرة نحو عجبني ان تقوم ومضرة بعد اللام
اي لام التعليل ولا م المحو بغيره كالعوم وما كان الله ليهديهم وبعثا نحو لا
لزمك اوقضي حتى وصي فووز لزلوا حتى يقول الرسول وانا السبيبة وواو
المعية الجاب بها طلب امر او نهي ودعا او عرض او تمضيغ او تمن او تمنع او نفي
مثاله في الفارزي فاكرمك لا تظفوا فيه فعمل رب ونفي فلا اذغ هل لنا من شفعا
فيشفعوا لنا لا تنزل فصبب خيرا لولا اننا فرفقتهم ياليتني كنت معهم فاقرز
اعلى بلغ الاسباب اسباب السموات فاطلع لا يقضى عليهم فيموتوا ومثاله في الواو
ولما يعلم الله الذين جاهدوا معكم وعلم الصابرين وقد الباقى وضم نفي السببية
وواو المعية غيرهما كالحافظة والمستأنفة فيجوز الرفع بعدها نحو التسال
الربيع القوا في فينطق لا تأكل السمك و تسوي لبنين ولين مرمل ولما للمنفى
نحو وان لم تنصل بل لما يذوقوا عذاب ولما بلغ في النفي من لا ولا اللام للمطلب
وهو مطلقا يقول المسمى بالشيء الا في نحو لا تشركه وطلب الفعل المسمى بالامر
في الثانية نحو لينفق والدعا فيهما نحو لا تأخذنا ليقض علينا ربك وان نحو

ان يثنا

ان يثنا بمرمك وان ما نحو ان ما تنقل فعل وهو للزمان وصرح بان بخلاف ما بعد ما
وهي ما نحو مرمك انقل فعل ومن نحو من يعل سو كجربيه وما نحو وما تنقلوا من شيريه
واي نحو ما ما تنقلوا لانهما لمدني وذي نحو مني نعم اقم وان نحو في شيريه
واين نحو اين تجلس مجلسي وصي نحو خويصنا سكن اسكن وهما الحكا وكلها للشرط
ايمان وما بعد ما لتعليق امر على اخر فيجزم تخليق كاتين ويسمى الاول فعل الشرط
والثاني جوابه المرفوعا ذكرتها هنا سبعة الاول الفاعل هو اسم قبله فعل
تمام او شبهه كالمصدر واسم الفاعل وهم الفعل والظرف نحو م زيد وقيل على الفاعل
خرج البيت من استطاع زيد فانما يوه هييات الحراق اعند ان زيد فخرج باكم الفعل
فلا يكون فاعلا وبالقبليه المبتدأ نحو زيد م واذا ان الفاعل لا يتقدم على الفعل
وبالذم مرفوع النواسخ نحو كان زيد م الثاني التاييب منه هو مفعول به او غير
مصدر وظرف ومجرور عند عدم اقيم مقامه في الرفع وهو بالتاخير والعمدية
فلا يحدف نحو ضرب زيد نفع في الصور فحقة وجلس عندك او في الدار ولا يجوز اقامة
غير المفعول به مع وموده ان غير الفعل الرفع اليه يثبت او لا نحو لا مطلقا ما ضيا
كانه اوه مضارعا او لحر كانه لا كضرب وضرب واستخرج ويستخرج وكما قبل قوله
ان كان ما ضيا ونحو ان كان مضارعا كالامثلة المذكورة فان كانت عنده حرف
علة او اعرابا كقال وابع استنتجت الكسرة في الماضي عليها فتنقلت الى الفاعل وسكنتا
فتنقل اليه وتقلب لواو يا كقول وبعه وقلبتا الفاعل المضارع كقال وبيع الخبز كانهما
الاول وانفتح ما قبله في الاسباب الثلاثة المبتدأ هو اسم صريح او مؤول اعرب عن
عامل غير مزيد كزيد في زيد م وان تصوموا فبئركم اي وجهيا لمكم فخرج المفعول