

بم الكهارة وما يتعلق بها شرع في الكلام على صفة العز وسمها
 الى صغرى وخبرى ويزول منها وهو التيمم ويرى بالكهارة الصغرى
 لتكررها وكثرة موجباتها ولا الله تعالى يراها بعلم الكتاب
 العزيز بقوله يا ايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصلوة فاغسلوا
 وجوهكم وايديكم الى المرافق واسموا برؤسكم وارجلكم الى
 الكعبين فقال **قصر** فصل فصل فصل
 وتفرع معناه لغة واصطلاحا **وجز** جمع برز وهو طرس
 الله على الانسان واوجبه عليه **الوضوء** بالفتح للوزء وهو
 مشتق من الوضوءة وهو النظافة والحس يقال وجه وضوء
 اية نضيفه حسى لانه يحس الاعضاء بزوال الاوساخ عنها
 ويحس هام الزنوب وفي الشئ ع عبارة عن غسل ومسح اعضاء
 مخصوصة على جهة مخصوصة لتنظيف وتحسين ويرتفع عنها
 حكم الحدث المانع من اداء العبادة وتنجس او ينجس قيل
 من ماء بارئ وقيل يتخلل العان والعتق للماء والنجس ليعمل وقيل العنصر
 وعن النبي العتق فيها وهي طهارتها وهو شرط وهو مخصوص بعزل
 الائمة ومن غطا بصلها وخبرها وضوح ووضوء الانبياء من قيل
 غير صحيح سئلنا حكمة بالخصوصية للانبياء لا امامهم وفضيلة
 الغرة والتجليل في المحتج هذه الامة دون غيرها فانه **نت**
 وديار ومجوبه الكتاب والسنة والاجماع اما الكتاب فقوله
 تعالى اذ قمتم الى الصلوة الاية واما السنة فقوله صلوا لله عليهن
 وسبحوا ليعلم الله صلواته امرت من يرضع الوضوء فواضعه

يجزج الحاض وغير الوعاء من عوضه وكهوان تغير اللون او الضخم
 بترك فانه لا يبيح لاي شئ مانعه لا يعمم لمساجير ولا اهل
 البراوي والعرب ولو تغيرت من الفضل ان لا يضر ولا يعمم للوعاء بل
 ولو تغيرت بغيره او عوض مثلا بلا ينجس وهذا كله ما لم ينجس من يوغلا
 به اما ان كان من يوغلا به فلا يضر مطلقا تغير اللون او الضخم او
 البرج عن الزهبة ثم قال وانك اذا شئت في كونه من يوغلا لاول الظاهر
 انه كساح كالشك في ينجس الماء ونقل عن **ابن** انه لا ينجس بالتغير بالبراءة
 ولو كان بيضا لانه كان تغيرا بالبرء ثم واصله للتشبيهي **قال**
 سنن ولا يستغنى عنه عن علاج واعجاب البراءة واما وروى الشيخ
 الناب ينجس بغيره انما قلنا ذكره من يروى عن ابن عمر ان كان
 الشئ في اصل الماء وتغيرت بغيره وفيه لا ينجس وقيل ان كانت
 فضة مخرقة في ذلك قولوا ان كانت يا يستعمل بالماء خالصا
 لسفوكها اعتبار العفة فانه الاشتياخ فله **ح** في شئ منه
 للختنج وقوله **كالزرايب** تشبيه الجلاء الحكم ومعناه ان الماء اذا
 ذاب بعد ان كان جافا وهو معلق ايضا كالثلج والي ذوالجليل وسواء
 ذاب هو ضعه او بتغيره ويزاد في ذلك الملح الزرايب بعد جمعه لاني
 بوضعه قاله سنن واما ان ذاب في الماء وهو ينجس الكهول ينجس الى
 قولان والزهبة انه لا ينجس الكهول ينجس كالتنجاب ولو خسر
 خسر امكنه سواء كان معدنيا او مصنوعا وهو الذي صدر به خليل
 في غنائه بقوله ولو خسر من تراب وحن في الرجح السلب بالمح
 الاثر ضعيف والله اعلم **لما** ظهر الكلام على الماء الحلو التي تنضوي

بالمطهرة