السنة التي اذا تركت لم يبطل به محلها بهوض كالمضمضة والاستنشاق
والاستنثار ومسح داخل الاذنين والتي تيب فانه يبطلها الماضي
من الصلوات به المستقبل ولا يجيء فاصل ولا ما بعدها التي تيب لانه
مستحب كما تقدم ولا فرق في ذلك بين الكمل والنقص واما السنة التي
عوضت محلها كغسل اليدين قبل غمسها الاناء ومسح الراس عابرا
من الموخر الى القدم فلا تبطل بمحلها فرصل فيه الغسل والمسح هذا هو
التي عبر المتعلمين نسيانا كما هو ظاهر كلامه ومع هذا ان العمد لا
يكون حكمه كذلك وهو كذلك فان ترك شيئا من وضوئه عمدا فان كان
فرضا ورجع اليه فيغسله ويبعله مع ما بعده بغير نية استصحابا للنية
الاولى وج تت على المشهور ويعيد ان طال وهذا على وجوب الموالاة
واما على سنيتها فيبني ما لم تارد عمدا وان رجع عن عمد بكمل وضوءه
لاخلاله بالموالاة عمدا اختيارا ومثله العجز وان كان المتروك سنة
فانه يبعلها فقط ويستقبل ويعيد الصلاة في الوقت استحبابا على
المشهور وعند ابن الحاجب وقيل ابدا ونحوه في المونة والارشاد وظاهر
كلام المختصر خلافه وانه لا فرق بين العمد والنسيان والبعد بين سنن
الوضوء ان تركها لا يبطله على المشهور وبين سنن الصلاة فانه ترى
منها سنة عمدا بطلت صلاته على احد القولين المشهورين والاخر لا
بطلان ولا سجود وهو ان الصلاة تفضل الوضوء وسيلة وهي اشرف
ولهذا يغتفر تاركها فيستنها اعظم حرمة من سنن الوضوء قاله
الشارمساحي وهو المسمى عندهم بشهور البلاب ح تتمة
قال تت اختلف بين اتي بعروض الوضوء ومسنونه من غير تفريق

لاصبغ

ثم هل الامر هل يجزيه او لا لا تقبل شهادته قولان واما من
بعده معتذرا جرضيه جميعه ولم يقرق بين برض ولا سنة ولم يعلم
ما ينويه ان اقل ينعض اجزاه بمعنى العود مع الاشياخ بكمل صلاته
قال وهو ثم بلى عليه وكذلك البيع والحج وسائر العبادات
وهو في جميع ما يعمل واثم عامل لله ورسوله قال وليس في ذلك بين اهل
العلم خلاف اذا جاء بدلة مع قرة الفرض السنة تيابين البيع جبرا نسخ
فرضا مرعياه ته بكلت عليه اذا لم يجبر ان امكنه جبر بخلاف تارك
البعض اذ بانه لا يبكل العمل ولا يلزم من الاجبار بل الواجب بها واتى بها
في غير محلها من الصلوات بكلت هو على شيخنا سبيل ابرهيم يقول
جراخره وصبعا على الراجزاه ذلك وهمت صلاته وقول الشيخ ع فاما
وهو الذي يوخذ من الرسالة فانه ذاكر الا الصبغة فلا ع وهو صحيح
وقيل تبطل ولذا قال بعضهم حاجتنا الرمي قرة الاقلام ذكر من ما جتنا
الى معرفة الصبغة م وَمَا نَهَى عَنْهُ الكلام على الوضوء
وفيه جر ايضه وسنته وفضايله ومكروهاته وما يتعلق بذلك

فصل

نواقضه جمع ناقض لان ما عملا اذا العربي وصفا لمذكر عاقل فجاز
جمعه على فواعل فيما سواهما جوارح وجوارح وطالق وطوالق وغلط
فيه كثير مقروء مسموعا وليس كذلك قاله في شرح الكفاية
وفاقض الشيء نقيضه ما لا يبقى جمعه معه وتعبير الناظم
الذي نواقض او تعبير غيره بالموجب لان الناقض لا يكون الا
متاخرا عن الوضوء بخلاف فانه قد يسبق وايضا فان الناظم ذكر

الموجبات

Copyright © King Saud University