نصب واجب المستتر جوازا وواجب الاستتار وهو ما يليه الظاهر وجائز الاستتار وهو ما يليه
الظاهر وجائز الاستتار وهو ما يليه الظاهر فالواجب الاستتار في سبعة مواضع فعل امر الواحد
كاوعد والمطارع المبتدأ بهمزة المتكلم كاوافق والمبتدأ بنون العاطب المعبر بتثنية والعشرة بنون
المتكلم المعظم نفسه والمشارك كنشتر وابع وجعل الاخير شيئا وابع المضارع ذا ف والمتعدد الواقع
بعد اسم فعل نحو صه يا زيد فان قلت قد اخل الناظم بهذه الثلاثة في قلت لم يدع انهم وانما مثل
بيفاس على تنبيه وايضا فتنبيه على ان فعال لا صالة في العمل واسم الفعل والصفة ونائبها عن
الفعل في الدلالة والجاري الاستتار هو المرفوع بفعل القريب والغائبة ماضيا ومضارعا وبالصفة وبالاسم
الفعل الصادر في التنقل الى الضمير المفعول وهو نوعان مرفوع ومنصوب ومجرور المرفوع فعل
• وخمس ارفعا هو انفصل انا هو • وانت والفروع التثنية • ضمير الرفع المنفصل ثلاثة
اقسام منه كل وضمائر وغائب ولذلك مثل الثلاثة امثلة وامراد بالفروع تنبيه على مؤنث
ومثنى ومجموع فانا له فرع واحد وهو نحن وانت له اربعة فروع وانت الثمانية اشياء
وهو له اربعة فروع وهي هذه هي **تنبيه** مذهب البصريين ان الفاء زائدة
والاصح هو الحركة والنون والتثنية الواحدة والفاء وملاو الثلاثة وفيها البيان الحركة ولذلك
عقبنا هذه النكت في قول ناظم • هذا فصح انه • وذهب الكوفيون الى ان الاصح مجموع الحركة
الثلاثة واشار الى ذلك بقوله انا لغات الفصحى حذف الفاء وهما واثبتها تعلو وفيها والثانية اثبات
وهما ووفيها وهي لغة تميم والثالثة ابدال الهمزة هاء والرابعة ان يمد بعد الهمزة فيقال
الهمزة من قال ان فانه قلب انا كما قاله بعض العرب في رواية والخامسة ان يسكن النون
حكاها قطرب واما انت وفروعه فالضمير منه البصريين ان والتاء وحدها خطاب وذهب الكوفيون
الى انه بجملته ضمير واما هو فمذهب جمهور البصريين انه بجملته ضمير وكذلك هي واما هما

وهما تعرب

وتدبر الشيوخ ما يتبع استثناء
يستثنى وفيه • وستثنى مضمر بامر يكون
بالقول واستعمل • وجعل الاستثناء
وفيه الاصل ما • وجعل الاستثناء
يدل فوقه واسمه الا

وهي وهذه هي الهاء الى انها بجملتها ضمير وقيل بتمامها الاسم المجمل وذكر هذا الموضع تنبيها
اعتبارا وقال • وذو انتصاب انفصل حيث اتى • والتفريع ليس مشكلا • اياي هو الضمير المنفصل
المنصوب ولو اخره حروفا تدل على المراد به من تكلم او خطاب او غيبة هذا مذهب سيبويه وذهب
الخليل الى ان اياضمير مضاف الى الواحد وهي ضمائر والية ذهب المص وفيه مذاهب اخر نقول يذ
كر مدا للمتكلم اياي واياي وللمخاطب اياك واياك واياك واياك وللغائب اياه واياها
واياهما واياهم واياهن وهذا معنى قوله والتفريع ليس مشكلا وقوله • وفي اختيار ما يجيء
المنفصل • اذا اتى ان يجيء المتصل • لدلالة الغرض الموضع الضمير اختصار وكان المتصل
اختص لم يستعمل المنفصل مع تاتي المتصل الا في ضرورة كقوله • ياليتما اياك في المنام • وان هذه الكلمات
• انهم الا في ضرورة شعر الكلام • وان هذه الكلمات يقول له وفي اختيار اي يجيء من ذكر الموضع
الذي يتعين فيها الانفصال اذا تاتى ذلك وهي اثنا عشر موضعا الاول ان يجيء بعد الا وشبهها الا كما
يقاس عليه الكلام ان يجيء انما كقول الفرزدق • انا الفارس الضرب الذي تعرفونني • وانما يجيء احسابهم انما
اولئك • الثالث ان يقع بعد عاطف الى المنصوب كقول الشاعر • ينصرهم قوم كنصري كما • ينصر قوم قبلهم
مع العداة • الرابع ان يقع بعد حرف جر على غير من هي له نحو زيد عمرو غاربه
هو مذهب الجمهور ويشترط في الضمير غير الكوفيين الا يحذف عامله نحو
• بك اثق • ويعتقد عامله وانما نسب • لعلك تفديك الفرق الاوائل • الخامس ان يرفع عامله نحو
اياي تعبد السابع ان يكون العامل مما نعني غرضا هي امضيه ان الكلام ان يعمله منبوع
نحو قرحوس الرسول واياك التاسع ان يلي واو المصاحبة كقوله • وما ليت الا العدا اسنوا ثيابهم
• تنوء واياها بما مكنا بعي • العاشر ان يلي اما نحو قوله • بك اوجه استعان وليل • اما انا او لك
ما ابتغي المستعين • الحادي عشر ان يلي اللام الجارة نحو ان وجدت الحديث حقا لاياك