ثم حدث ومنه لا يجزئه لعدم الجزم بالنية وقال ابن القاسم وسمع عيسى
بن دينار الغسل والوضوء مثله وقال عيسى يجزئه **و** قال الباجي على وجوب
غسل الشاك يجزئه اتفاقا ان يراد انويه الوجوب والله اعلم **و** لو نوى بعض
الشعر دون بعض لم يجزه الا ان يريد الجنب **الرابع** لو توضأ من حوض ناسيا غسل يده قبل ادخالها ولم يجزه وتيمم
من البول والله يجزئه بخلاف اذا تعمد اخراجه بأن يقول اتوضأ من البول الا من
الريح ونحوه الا ان يقال لا يجزئه لتناقض النية **و** لو كرر الذكر ولم يجدد
وضوءا فيه وفي ذكر وفاشية عليه **الخامس** اذا خرج من نيته بعض المستباح
فعال مثل التوضأ الا لصلاة به الفرض المشهور الا لاية واخراجه
الفرائض فاعدة الفرض **و** فيما يستباح المنوي فقط فان نوى اخراج غير
المعينة بالغسل جاز شاذة عليه **فرع** فاذا السادس اذا نوى التبرد مع وضوئه
جاز الا لاية وكذا ان نوى الجمعة والجنابة معا فغسله على المشهور يجزئه
ولا يجزئ غسل الجمعة عن غسل الجنابة بخلاف العكس على المشهور **السابع**
محل النية عند غسل الوجه على المشهور وفي عند اوله وان تأخر عنه غير واجب
واستحب بعض الشيوخ ان ينوي الا يقتضيه ذاكرا الوجه **الثامن**
غير **النية** اذا علم تركها بعد طهارة واجبة او غيرها فعليه الوجوب
المشقة فاما ما يقضي الى تركها الى غيرها لعجز فيقول الا كيل اعلم الوضوء
وهو اثنا عشر او الا يعلم بعد فراغه فقال الوضوء عم الذكر يجزئه

الفرض وانه يأتي بما كمل بالفرض والاكثر انما يجزئ الغلاف والوجه بقدره وهما
روايتان **وحكى** القاضي عن العبدوي المشهور الوضوء والغسل عورة
تقاض بخلاف الصلاة والصوم **التاسع** تأخير النية عن البعل لا يجزئ و
مقارنتها هو المعلوم وتقريبها بكثير فاحتمل بينهما بيسير خلاف
فلابن رشد يقرح قال ابن عبد السلام هو المشهور وقال الباجي راجح في
النفل عمرة راجزا وشهد ابن رزين **العاشر** كثير من العوام يعتقدون
النية تقتضي النية وانما تقطع النية عند انتفاء القصد وهم فيه لقيها ذاكرة
لا انها امر زايد على القصد ومن العوام من يعتقد ان النطق بها ليس كذلك
بل هو امر موسع على المشهور وقيل يكره وقيل للموسوس وقيل لا فيه
والله اعلم **فصل** فاما الماء الطاهر بشرطه وهو الطهور المباح
بالشرع فيها الطهور وهو الذي يتميز له اوصاف ولا يزيل بآية بجسم وطاهر
فان تغير باحد هذه الاوصاف ما تقدم ان كان تغيره بجسم وان كان طاهرا
وقال لا كثيرا بالقرب والعبد على ثلاثة اقسام طاهر مطهر وهو ما لم
يتغير وطاهر لا مطهر وهو المتغير بالنجس وطاهر غير مطهر وهو
المتغير بالطاهرات **و** ثم اقسام ثلاثة اطهر مكروه ومشكوك ومختلف فيه فاما
في مورد عشرة اولها ما تغير الريح المشهور فاذا عبر الملك لا يفرغ والا
يستعمل شيوخ المغرب متغير الريح مرعى مقرع البلاية فاسد
ولا يستعمل عند عدم الريح والحب البوادي وما تغير بمجاورة جيفة لم يحل فيه

Copyright © King Saud University