اى ذكروها والتخفيف بمعناه كذا قاله النووى والتخفيف اشهر وقال القاضى
عياض الصواب تقديم النون وتشديدها كذا قيده عبد وس بن محمد وكذا ذكره
بعضهم عن الاصيلى قال القاضى وهو فى كتابى منقوط منه فوقه وتحت وعلى
غفل علامة الاصيلى ومعناه انضج لاموا وغيرها وعندى انه تصحيف لا وجه
له هنا وايم الله ما علمت عليه من سوء قط ولا بد خل بيتى قط الا وانا حاضر
معه والله ما علمت عليه من سوء قط ولا غبت ولا لابى ذر عن الحموى
ولابى ذر عن المستملى الا انا اسقاط الواو ولا غبت ولا لابى ذر عن الحموى
والمستملى ولا كنت فى سفر الا غاب معى فقام سعد بن معاذ الانصارى الاوسى
المزنى لبنى الحرث الذى اصابه قطع منه اكحل فى غزوة الخندق وستة خمس
كما عند ابن اسحاق وكانت هذه الغصة فى ستة خمس كما هو الصحيح فى النقل
عن موسى بن عقبة فقال ائذن لى يا رسول الله ان كان من رجال بنى الخزرج
بنون الجمع والضمير لاهل الافك وسقط لابى ذر لفظة لى وقام رجل من بنى
الخزرج هو سعد بن عبادة وكانت ام حسان بنت ثابت المفرد يجمع بضم الفا
وفتح الراء وبالعين المهملة بنت خالد بن حنيس بن لوذ ان بن عبيد ود بن عدى
ابن المعلية بن الخزرج من رهط ذلك الرجل فقال لابن معاذ كذبت اى
لا تقدر على قتله اما والله لو كانوا اى قابلوا الافك من الاوس اجبت
انه تضرب اعناقهم تضرب بضم اوله مبنيا للمفعول واعناقهم رفع نائب
عن الفاعل وزاد فى الرواية السابقة فتشاور الحيان حتى كاد ان تكون
ولابى ذر كاد يكون بين الاوس والخزرج شر فى المسجد وفى الرواية
السابقة حتى هموا ان يقتتلوا قالت عائشة وما علمت بذلك فلما كانت
مساء تلك اليوم خرجت لبعض حاجتى للمتبرز حيطة المناصع وهى ام
مسطح وهى ابنة ابى رهم فعثرت فى مرطها فقالت تعس مسطح بكسر الطاء
وفتح مسطح تقبح ابنها قالت عائشة فقلت اى امة تنسبين
ابنك تحدد فى هزة الاستفهام وفى الرواية السابقة انسبين وحلا شهد
بدرا وسكنت ام مسطح ثم عثرت الثانية فقالت تعس مسطح فقلت
لها انسبين ابنك ثم عثرت الثالثة فقالت تعس مسطح فانتهرتها فقالت
ابنك فسكتت ثم عثرت الرابعة فقالت تعس مسطح فانتهرتها فقالت
والله ما اسبه الا فيك اى الا لاجلك فقلت فى اى شانى قالت فمن
بالفا والموحدة والفاء والالف المفتوحات اخرى فوقيه لى الحديث قال
ابنة الاثيراى فحدثته وكشعثت فقلت وقد كان هذا وسقطت الواو
لابى ذر قالت نعم وايم الله قالت وكانت قد قضت حاجتها كما سبق عائشة
فرجعت الى بيتى كان الذى خرجت له لا اجد منه قليلا ولا كثيرا الا كما
دهشت بحيث ما عرفت لا آتى امر خرجت منه البيت اى شدة ما عراها
من الهم وعكت بضم الواو الثانية وسكون الكاف اى صرعتنى الحمى
ثقلت بالفا ولابى ذر وقلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم اى
لما دخل علىّ ارسلنى الى بيت ابى فارسل معى الغلام لم يبلغ فدخلت
الدار فيسكون اللام فوجدت ام رومان نفتح امها قال الكرمانى واسمها
زينب

زينب فى السفل من البيت وابو بكر فوق البيت بفتح الفوقية اى منزله فاخبرتها
وذكرت لها الحديث الذى قاله اهل الافك فى شانى واذا هو قد بلغ منها مثل ما بلانى
مثل الذى بلغ منى فقالت بابنية ولابى ذر عن الحموى والمستملى اى بنية خفض
مفتوحة وقاف مشددة فضاد معجمة مكسورتين والحموى والكشميهنى خفضى بقاف ثانية
بدل الضاد وفى نسخة حتى بكسر الخاء والفاء واسقاط الثانى ومعناها متقارب
عليك الشان فقلت والله لقد كانت امراة حسنا صفة امراة عند رجل يحبها
وله ضرائر وابتاها بنت ماهان حظيظة لها ضرائر الاحسد لها بسكون الدال وفتح
الحاء وقيل فيها ما يشينها واذا هو نفسى الافك لم يبلغ منها ما بلغ منى
قلت وقد علم بذلك قالت نعم ورسول الله صلى الله عليه وسلم واستعبرت
بسكون الراء ولابى ذر ما شعرت بالقاف بدل الواو وبكيت فسمع ابو بكر صوتى
وهو فوق البيت يهراق فنزل فقال لامى ما شانها قالت بلغها الذى ذكر
من شان ابنتها بضم ذال ذكر وكسرها فقالت عيناه ولابى ذر فقال اقمت
عليها اى بنيه ولابى ذر عن الكشميهنى يا بنيه الا رجعت الى بيتك فرجعت
بسكون العين ولقد جاء رسول الله صلى الله عليه وسلم بيتى فسال عنى
خادمتى سقط فى الرواية التى قبلها الخادمة مع ما فيه من البحث ولابى ذر
خادمى بلفظ المذكر وهو يطلق على الذكر والانثى فقال هل رايت
من شىء يريبك على عائشة فقالت لا والله ما علمت عليها عيبا الا انها كانت
ترقد حتى تدخل الشاة فتاكل خميرها او عجينها بالشك من الراوى وزاد فى
بعض النسخ عجينها فقال احمد فى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفى رواية
الى اويس عند الطبرانى ان النبى صلى الله عليه وسلم قال لعلى شأنك
بالجارية فسالها عنى ويقع عندها فلم تخبره الا خيرا ضرتها وسالها فقالت
والله ما علمت على عائشة سوأ اكثر من اسقطوا الثانية من قولهم اسقط
الرجل اذا اتى بكلام ساقط والضمير فى قوله به للحديث او للرجل الذى اتهموا
به وقال ابن الجوزى صرحوا لها بالامر وقيل جاوا فى خلالها بسقط من
القول وقال ابن بطال يحتمل ان يكون من قولهم سقط الى الخبر اذا علمه
فالمعنى ذكروا لها الحديث وشرحوه فقالت اى الخادمة سبحان الله والله
ما علمت عليها الا ما يغمر المصايغ على تبر الذهب الاحمر بالغت فى نفى العيب
كقوله ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم الخ وبلغ الامر اى امر الافك
الى ذلك الرجل صفوان ولابى ذر وبلغ الامر ذلك الرجل الذى قيل له
منه الافك ما قيل فاللام هنا بمعنى عن كهى فى قوله تعالى وقال الذين
كفروا للذين امنوا لو كان خيرا ما سبقونا اليه اى عن الذين امنوا
كما قاله ابن الحاجب او بمعنى فى اى قيل فيه ما قيل فهى كقوله بالبينة
قد مت لحياتى اى فى حياتى فقال سبحان الله والله ما كشفت كنف
انثى قط بضم الكاف والنون اى ثوبها يريد ما جامعها فى حرام
وكانه حصورا قالت عائشة وقتل صفوان شهيدا فى سبيل الله
فى غزوة ارمينية سنة تسع عشرة فى خلافة عثمان كما قاله ابن اسحاق قالت
وجميع ابوى عندى فلم يزالا حتى دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم