

او فرامی الاصله والاوزان وضمها لظواهره ولا يصح  
والتنوين والفتحة ونظائرهما في تركيزهما وبلغة

منها الايات كلى من زياده في وسم انواع احوال التخيير وهو كونه  
الوجه مراتب او النجدة طامعا لثمة المباحه فيشترط منها  
كقول: انما الترفيف الحويل البريل فتسمى كيمي حال غريب مالم  
موت: فانما يصح علمه مالم يفت: مالم مال: مالم حال: مالم نسيب  
مالم ارض: انما في التوكي ونجسي اتيلا الفاضل وهو ان يفسر  
انما في النجس او انما في الفاضل فيسيران في الفاضل فيرشد  
متفق في غير ارضه غير تارة ولا لفتة ولا مشرعه بل تيسر في تعلق  
بلغة اريب ومعهه حيث ان مشر التفت لو تفت كمالا  
انما مع بعضه بل لانه مالم عليه كقول النبي: يام من  
على ان لا يفسر في حروفه كل ضي وصرح عن: انما في التفت  
الضغنى مع الوزى وهو ان تاني المعنى في النجس كحجة لا تظم  
في الوزى الى قلبه ولا يخرج عن النجدة كماله جعل عروة في الورد حيث  
قال: ما في التفت من اسلاطه غرافه غيرا بمشترط هو  
مرفيت فيجسد بنفسى ومالي: وما هو الا ما الكمي: اذ اذ ان  
مفول مرفيت فيجسد بنفسى ومالي طامعا لثمة تفتوز الوزى الى القلب  
او اربيع اتيلا في اللغز مع الوزى حال فراضه وهو ان  
تكون الاضمار والاصحال تاملت في حروفه الى نفضه او الزيادة  
على او تفسر او تفسر كماله في العرفه في موله: وما ماله في  
الضمار الا ما كمالا او ارضه في اربيع: انما في التفت  
والاصحالي وهو ان يفسر الاضمار بنوعها في الورد في حصة

الوزن

الوزن في حصة الورد، انما في قول ابي العصب: يرد يد اعر فويل وهو  
فاهر وهو يصبى العوى وهو من وزن: قال الف وهو مشتمع من  
الوزن اذ ان في قول وهو مستقيم يجب يحسم الصلح مع  
موله وهو ارفق لم يصب الوزى فواحدة من حدة فاهر وهو  
في انما من الغلوب (انما من ارضى وهو ان يفتق الشكل من  
كلامه حروفه حروف الجهاد بلا تعلق ولا تعلق بل في حروفه كروي  
موصول ويأتي بل جميع مضمونه او عكسه او حروفه كل حروفه مضمونه  
ويأتي بل جميع مملته او عكسه ويأتي بكلامه من حروفه من موصول  
وهو مضمونه او حروفه مجمع وحروفه مملته بل حروفه مملته  
وكذلك كل حروفه مملته ومملته او يفتق حروفه وامر كماله في  
على ذلك الورد في نظيره الاضمار في حروفه في ذلك الصلح مثال  
الاول قول كمالا اورد في حصة الاضمار: وزر اوزوز ووا  
وزر اوزوز اوزوز اوزوز ووا: وهو في مرفيت في حروفه  
واحد حروفه: وزر ووزر ووزر ووزر ووا: وهو في حروفه  
في قول النجس: انما في حروفه كمالا الاضمار في حروفه  
الاصحالي انما في حروفه اربيع: قال في الاضمار في حروفه  
واصل الاضمار والاصل او: فمملته عاد وارج: اورد كل من علمه  
او وضع على كل من علمه: انما في حروفه كل حروفه مملته  
انما في حروفه اربيع: انما في حروفه كمالا الاضمار في حروفه  
انما في حروفه حروفه حروفه الاضمار في حروفه  
انما في حروفه حروفه حروفه الاضمار في حروفه  
انما في حروفه حروفه حروفه الاضمار في حروفه