

على ذكر الأئمة المشروعة على الوجه الذي ذكرناه أو لا يخصه ووايه كثير من
ما يرجع إلى ما سبق الأئمة الذين بيننا وبينهم ما يرجع إلى الأئمة التي هي
ذواتها الذوات ومنها التي تصاب بالزهد ونعني به خلق الباكن من الميل
الرفاق وجرار القلب من الثقة برباوا زكيات اليد معجزة عطفه خلال العمل
سبيل العارفة المحضنة وتصرفه فيه بلا تلبس شرعي تصرف الودكالة التي
حتمه ينظر العز عن الرد التصرف بالموت أو غير ذلك مع كل تصرف في الرد
ينبغي عن التمسك بالثقة ما لا ينافي من زواله ومنها التوكيد وهو ثقة القلب
بالوكيل الحز بحيث يسكن عن الاضطراب عن تعذر الأسباب بغيره
الأسباب وأيضاً في توكيد تلبسها هو كالتسليم إذا كان قلبه وإيمانها
منها يستوعب عنده وجودها وعدمها ومنها العياء بتعظيم الله
وذلك ما دام ذكره والتزام امتثال نهييه وأمره والأسماء عن التلويح
إلى العجز والفقراء غيرهم ومنها العنى وهو عنى القلب لسانته من قنن
الأسباب بل يعترض على الحكام بل هو لا يعمل لعلمه من صغرت منه جبل
المفرد بالخلق والتفكير الملك الوهاب ومنها العفرو هو يعجز ويد
القلب من الدنيا حرصاً واكتفاء القطر بما كان حاجته ليست عتق شيء منها
وسكوت اللسان عنها بالكلية من حرصها ومنها الأيمان على نفسه
بما لا يذمه الشرع ومنها القنوة وهي التجافي عن مطالب الخلق بما
حسن النية ولو أحسن اليقظ لعلمه بأن أحسنه وأساءه نهي اليد كرامة الرد
مقلون له تعالى والله خلقهم وما تعلمون ولم ير ليعبد أحسن تابعي يطلب
عليه جزاء ولم ير لهم أساءة حتى ينالهم عليها اللهم إلا أن يكون
الشرع

هو الخلق أمرهم أو ما يفتنهم وليجعل حينئذ أمره الشرع
ليجوز بوظيفة التعبد وفكوهة العقول هي في المصاحفة ومنها
الشكر وهو إيراد القلب بالفتن على الله تعالى وربة النعم وطول النعم وال
لوايه كثيرة بمنزلة لها وليجتنبها في الأسباب بها يستعيرها بالثقة وواتا
النوع الثاني من العوايل وهو ما يرجع إلى الكرامات فمنها وضع اليقظة في
الطعام ونحوه حتى يكثر القليل ويكفي اليسير وهو من مشاهد الله ولما الله
تعالى كثيراً منها تيسيرها في الأجر أو كلياتها أو غير ذلك مما لا يحصى
اليقظة عند وقد كان يعجز المشايخ في أول الأمر حتى إذا اعتد عليه
شغل الحسرة تعذر أن يشركه وكان الأفاضل بظيافته ذكره يرجع رأسه
بجهد في تجرد بل من يمشي به فتمت في الرد اليوم **وقال عن الشيخ**
أبي عبد الله الثنا وما في أنه احتاج إلى الكسوة للأولاد وزوجته وكان
الأولاد في اشتغال شقة وتلهب يها إلى الخياطة فأعطاه كروياً الواحل
وامسك تحته الطوبى الآخر جعل الخياطة تحبها وعرضها شيئاً
بعد شيء حتى صنع منها ثوباً عديداً تستشهد به لانه يارت الك
لا يكون من شقة يطال ذلك على الخياطة وقال له بأسير في هذه الشقة ما تنم
أبداً أفعال له الشيخ خوف البتة فلا تمت ورسوله بيها من تحته وكان
يعجز المشايخ في تصعب ذلك ولا الصلاة على سبباً ما تم في خلقه ولا يخلق
الله تعالى على سبباً ما تم وتعلمها ما وهم جيداً وكان له عابله وأولاده وكان بعض
أولاده إذا رآه يأخذ في النوح للصلاة أو لا يفي بحقوقه بغير فيقول
انصت له بلنا اجعل النطقوا تلك الغرائب من صبح المغان منها المكنون