

يسر لزيد بن سنان ان ساند مسكنا لقطر فقام به  
 الا بالاجرح . فسمه مضطربا والطرح  
 الخائف . وكهو مضطرب مع ما تقدم من اجابها  
 ان ارادى خالف غيره بابداله براد اعز ولا يعرف  
 على الاخرى فذا عندكم يقال له مضطرب قال  
 يتبع من الاسناد خاليا وقد يتبع من المتن لكن قد يحكم  
 حديث الاضطراب بالنسبة الى الاختلاف في المتن  
 وادنى كلام الاضطراب وعلما انه حصل فيما تكلم به  
 قد رتبته النروي في الترتيب وشرحها كسيرة  
 فقال مضطرب هو الذي يرد على اوجه مختلفة  
 من رتبته او اكثر من رتبته او روة متقاربة  
 لصلح متساوية وعبارة ابنه جماعة متقاربة  
 ورواه جرحه فانه رجعت اهدى اربابها  
 ما مثالا لثقة صميمه يروي عنه او يتردد في  
 فالحكم للاجرح ولا يثبت الحديث مضطربا  
 على ظاهره ولا له وجه بل هو شاذ او منكر  
 ويجب ضعف الحديث لا سيما بهدم الفيليين  
 من رتبته العترة او اكثر فيضع الاضطراب في الاسناد  
 فري ويضع غيرها في الاسناد وبنسبته رادوا له  
 بما عده قاله في الاسناد حديثه ان بكره قال يا رسول  
 الله سميت قال سميت لهؤلاء فهو لها قال المذ  
 مضطرب فانه لم يرد الاسم طريقه الى مكانه وقد يفتن  
 وفتنه بوجه فخرهم من روة عنه من رادوا له  
 لا وفهم من جهل من سنده ان يرويه من جهل من سنده  
 لهم من جهل من سنده عايشة وغير ذلك ورواه

تفان

تفان لا يمكن ترجمتهم على بعضه وقال مضطرب الخ  
 لورده العاشر حديث فانما كنت قيس قال سئل النبي صلى  
 الله عليه وسلم عن اصابة فقال ان قال لكما سوه اصابة روة  
 كذا في روية شريفة من ابره عترة منه الصحيح عن ناطقته ورواه  
 ابنه ما من من كذا اوجه لفظ ليس في الال وجه سوى الوجة قال فذا  
 اضطراب لا يحتمل التاويل وقد عورضه التمثيل بهذا ان  
 صنف زهور روة لصف زوية لا اضطراب به بين واخص  
 منه في التمثيل حديث البسمة الذي قدناه ستة هجرات  
 يدال عند الامتنان قد نظمتها خولنا

ورسب الاضمان لفضل عمدا وفيه للاختلاف  
 ضبط لقول الامي فذا وقد يقع بدل الحمد اتمنا وخرنا وفيه قصة لا  
 تجوز بشارة الى ما ذكره للباري من النصف الشهيرة لما عتبه علماء  
 لنداء وابدوا اي ما اوردوه عليه في  
 الخطب بسنده الى ابي محمد بن يحيى يقول سمعت عدة فخرج  
 بملون ان محمد بن اسماعيل البخاري قد سمع في صحاب  
 الحديث فاجمعوا وحمدوا الى ما تفضلوا فخرنا وساندنا  
 وهدو من كذا الاسناد لا يفيده شيئا وكذا المتن فخره وفيها  
 الاشارة بنفس الى كل رجل عشرة روة وعمره مضطربا للمفسر  
 في البخاري واذ ذكروا عند المجلس فخر المجلس فخرنا  
 صحاب الحديث من القبا سمة الحق فخرنا وغيرهم ومنه البند من  
 فخر المجلس الترتيب ليه روى من العشرة فانه من حديث  
 فيقال لبي روى لا يبرهنه فانه من فخرنا لا يبرهنه  
 خازن ما في اليد فذا بعد له من فخرنا عشرة روة البخاري قوله  
 لا يبرهنه فخان فخرنا فخر المجلس بسنته مضطربا ليعلم  
 ويقوم لونه ارجل فخرنا من كانه منهم على فخرنا نقص