

وانه كان فيه مقصدا جدا لان العلماء بالعربية لا يختلفون
في ان قاطبة لا تستعمل الا منصوبة على الحال منصرفا فيها
على موضع واحد كذا نطقت به العرب ولم تستعملها
فاعلة ولا مفعولة ولا مجرورة ولا مضمنة ولا معرفة
باللام وشلها طرا وكافة فلا يقال طرا القوم ولا كافة
الناس قال الله تعالى وما ارسلناك الا كافة للناس
هو في احد التقديرين الا للناس كافة ثم قدم وقولهم
كافة الخلق كلام مولد ليس بعزوي محض وهو اسهل
من استعمال ابن الحريري قاطبة الكتاب قال
سيبويه في باب ترجمته هذا باب ما يحمل من الاسماء
مصدرا كما لمصدر الذي قبله فذكر الجمل العفير
ثم قال وهذا جعل لقولهم سررت بهم قاطبة
ومررت بهم طرا الا ان هذا نكرة لا تدخله الالف
واللام ثم قال في الباب فصا طرا و قاطبة لا يصحان
وهما في موضع المصدر ولا يكونان معرفة والظن
ابن الحريري قد حزن من استعمال قاطبة واخرانها
كما استعمالها هو وحكى من هب النجاة والعرب فيها في
مجموعه

مجموعه الموسوم بدين الفواصر في لحن الخواصر الا
انه خالف الى ما نرى عنه سهوا ولا انه عرفه
بعد وضعه في المقامات الخطا وشبهه بحاله
هذه ما في قتب العلماء باللغة من النبي عن
استعمال ما هم يستعملونه في خطب كتبهم لغلبة
العادة هذا ابن قتيبة يبنى في ادب الكاتب
عن قولك غيرته بكذا وقال صوابه غيرته كذا بلا
ك يا وقال في خطبة الكتاب وكانت قريش
تعتبر باكل السخينة وكذا ابن دريد يبنى عن هذا
الاستعمال واستعمله في كتابه لم يذكر ابن بري
هنا سا وفيها شبعته قاصيا حق الرعاية
ولا حيا له على رض الولاية **ابن الخشاب**
قوله حق الرعاية كلام معسول مروي في
الاستعمال اذ لا يقول من له ذوق في صحبة
الاستعمال يا فلان قد قصيت حق رعائتك
وان كان ليس بالخطا ولكنه كما ترى **ابن بري**
لا معنى لانكاره حق الرعاية لان حقا يضاف الي