انتفاء جزء وحينما على المسلمين فلا نظير له **فصل**
اذا ذكر كلام احتطار التعريف بتمام الحدود والرسوم بمركب الماهيات
اذ البساطة لا جنس لها بل الحد يقسمين كالرسم التام واحد صنفي
الناقص منه كذلك بناء على مذهب الاقدمين والمتأخرين في
استلزام الفصل للجنس بخلاف مذهبي الاشارات والمتأخرين من
عدم استلزام الفصل للجنس بل يميز عن المشاركات في الوجود وقد مر
لتمتمة زيادة ذكر التام من قسمي الحدود والرسوم كاحد قسمي الناقص
منهما ما رفع به الجنس البعيد والخاصة ما اشتمل على التعاريف
على جنس قريب مركب الماهيات وما كان بالخاصة فقط على الفور ان كما يأتي
فليس بمختص وما كان بالعرض وحده فعلى مذهب القدماء والشيخ يلزم
الاختطار وعلى مقابله لا والثاني من قسمي الاول وهو **ناقص الجنس**
هو **بفصل** وحده بناء على جواز ان من مذهب المتأخرين كتعريف الانسان
بانه الناطق الحي بالقوة سمي ناقصا لتضمنه عن قسميه التمام
بكمال ذكر هذا الثاني اعتمادا على دلالة الالتزام المقصورة في مقام
المقولية في الجواب **او ما يفصل مع جنس بعيد** عن الماهية لكونه ليس تمام
المشترك بينهما وبين جميع ما يشاركهما فيه سواء تفرد بمراتب البعد
بان كان تحته تمام مشترك متفرد كما في الجوهر او الجسم الماخوذ في تعريف
الانسان حيث يقال انه الجسم النامي الناطق اذ ليس تحته الا الحيوان فلذا
فسر الاقرب وفيها بمعنى ان البعد الناقص هو ما كان بالفصل
او به مع الجنس غير القريب بقوله بفصل متعلق بقوله رفع والفصل
صفة او طلقة لمحذوف خبر عن ثانيهما ثم يجيء بعد والجزء قبل الجار
وما بعده حتى لا يتقدم معمول الطلقة على الموصول والصفة على الموصوف

المصنف

الممنوع الاول اتفاقا والثاني على المشهور وجوز ان هذا من الكلام ان
تقول البواد سريا الدنانير او بالدنانير والدراهم والبلوس يريد الا في
كلام حرف الموصول والمعطوف باو وهذا في غاية الضعف
وكم في هذا النظم مثله **قال قلت** كلام مقتض التحكم على نحو
الحساس سروجي او مع الجسم النامي بانه حد ناقص **قلت**
ممنوع لانه انما يقضي بالعرض ما كان مساويا **قال قلت**
هذه عناية وهي في بعض التعاريف ممنوعة **قلت** انما ذلك
حيث لا قرينة على الحصر وهي هنا قوله وغيره كل ثلاثة اليتيمة **والثاني**
مر قسمي الثاني وهو **ناقص الرسم** هو **ما خاصة وفقط** بفتح القاف
وسكون الفاء اسم بمعنى حسب وفور الصفة في الموصوف بمثل
هذا انه اسم بمعنى انه مفوض عليه انه غلة مرتبة قال الموضح في
حواشي التسهيل الرسم منح الامر وتاليا الباء وهو لتزيين
اللفظ ويجيء بالخاصة كما سبق لما بانت العفيفة اللازمة على الشمول
سواء كانت تلك الخاصة تركيبية قالوا كما في تعريف الفواكه بانه
كل بر ولو دال بسيطة كما لتعريف في تعريف الانسان مثلا **او ما خاصة**
مع جنس بعيد اي بعيد ليس بقريب كما سبق وصف البعد للضرورة
وقوله **فقد ارتبط** اعد ذلك الجنس بها صفة جنس ومدلوله مجاز للاولى
قبله والاوجه الجملة معطوفة على متعلق الجار والمجرور في الصراع الاول
او حروف المقولات فقد ارتبط بجامع جنس بعيد وذلك كما قيل
في تعريف الانسان انه الجسم الناطق بالقوة مثلا امر الرسمية
فلما سبق وامر النقص فلبعده واشتماله على ما اشتمل عليه قسيمه
التام من الجنس القريب وذلك الموجب لنقصه غير ما ذكر به الجنس