

الى مفعولين ويدخل **حشو** من الزخافات الخبي بحسن  
والكف بصاوح **واجب المتقارب** تفاعيله فاعولن  
ثمانية مرات وله عروضان وستة اضرب العروض الاولى  
صحيحه ولها امر بوجوه الاولى مثل عروضه وشاهده  
جيبى توظف وكفى مواجى فقد ذاب قلبى الى كم تجا فنى  
وتقطيعه جيبى فاعولن توظف فاعولن وكفى فاعولن  
مواجى فاعولن فقد ذاب فاعولن بقلبي فاعولن الى كم فاعولن  
تجا فنى فاعولن الضرب الثانى منه مقصور وتقدم انه حذف  
ساكنى السبب واسكان ما قبله وشاهده  
ويا وى الى نسوة بائسات وشعث مراضيه مثل السعال  
تقطيعه ويا وى فاعولن الى نس فاعولن وتى با فاعولن  
سائى فاعولن وشعثى فاعولن مراضيه فاعولن عثلى  
فاعولن سعال فاعولن بسكون اللام الضرب الثالث منه  
مخوف فيصير فاعولن فاعولن فينقل الى فعل سكون  
اللام وشاهده  
واروى من الشوشوا عويها تنسى الرواة الذى روى  
تقطيعه واروى فاعولن من شوش فاعولن رشون فاعولن  
عويها فاعولن تنسى فاعولن رواة ل فاعولن لى قد  
فاعولن روى فعل الضرب الرابع منه ابر وتقدم انه  
حذف السبب الخفيف وساكنى الوند واسكان ما قبله  
فيصير فاعولن فاعولن وشاهده

قليل

خليلى عوجا على اسم دار خلت من سليمى ومن ميه  
تقطيعه خليلى فاعولن يعوجا فاعولن على من فاعولن  
م دارن فاعولن خلت من فاعولن سليمى فاعولن ومن ميه  
فاعولن يه فع العروض الثانية مجزوة محدوفة ولها  
ضربان الاول مثل عروضه وشاهده  
سلام على من عدا بعبدا وروح مع  
تقطيعه سلامى فاعولن على من فاعولن عدا فاعولن  
فاعولن وروحى فاعولن مع فاعولن الضرب الثانى مجزوف  
ابر وشاهده  
تعقق ولا تبئس فاقضى يا نيك  
تقطيعه تعقق فاعولن ولا تب فاعولن تبئس فاعولن  
فاقضى فاعولن ضياء تب فاعولن كاضع واعلم انه يدخل  
عشوه البحر من الزخافات القبضى ويدخل الجز  
الاول منه التلم والثرم ويدخل بعضى اعاريضى  
القصيده دون بعضها المحذف فهو من هذا البحر  
جار مجز الزخافى **واجب المتقارب** تفاعيله  
فاعلى ثمانية مرات وله عروضان واربعه اضرب  
العروضه الاولى تامه اى ما دخله شئى وضربها مثلها  
وشاهده  
جاننا عامر سالما صالحا بعد ما كان ساكنا من عامر  
وتقطيعه جاننا فاعلى عامر فاعلى سالما فاعلى