اللهم صل على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

٢٢٢

ومما على ان قوله وتعين بهما من المستحب كما هو ظاهر كلام المؤلف واما على انه
سنة وهو الاصح ان ترجمة وعلله الموافق اعليه فتكون اعادتها سنة
كما هو الاصل في نحو سنة او الاجزائها في غير الجمعة باستحباب الاعادة وهو كالخلاف
سنية بعض ما ذكر من جماعة كما ان الظاهر انه جمهور في شرح واستفتاح
بتكبير وتخللها به بالاجزاء ونوى استفتاح الخطبتين وتخليلها بالتكبير بالاقصر
في الاستفتاح بسبع والتخليل بثلاث وخطبة الجمعة بان استفتحها وخللها
بالتحميد وسيلة ان خطبة الاستسقاء تكون بالاستغفار واما من لم يومر بها
او فاتته اه انه يستحب لمن لم يومر بالجمعة وجوبا او فاتته صلاة العيد مع الامام
ان يصليها وحل في جماعة او افراد اقوال في او بالجمعة وجوبا امر بالعيد سنة
ومن لم يومر بها وجوبا امر بالعيد استحبابا او التصميم في بها على قول الجمعة من قوله
لا مع الجمعة كما على العيد ثم انه يستفتن من قوله والافاقة من لم يومر بها الحج
ج فانهم لا يومرونه بالاقامة لانوثا والاسنة وتكبيره اثر ضم عشرة فريضة وسبع
دما البعوض من لهم يوم النحر كاملة ومفضية فيها ملفقا اه ونوى بالمل
مطل ولو امرأة او مسافرا او امرأة بادية ط في جملة او مع ان يكبر عقب خمس
عشرة فريضة وقتية أو بها صلاة العلم من يوم النحر وآخرها صلاة الصبح
من اليوم الرابع وهو اواخر ايام التشريق على المشهور كما قالته ولو من ايام التشريق
والا ناسلة ولو تابعة لفجر فوائت على الخط للهم نعوذ بعد قالته يوم التكبير
المذكور عقب الصبح والظهر فقوله وتكبيره أي الخط الآتي من يومر بصلاة العيد
ام لا وقوله اي تكبير المرأة أي عقب يمتنع انه يكبر قبل التشهد وقبل فراغ الامام
الكبير وهو كذلك وقوله وسجود هما عطف على خمس عشرة أي ويؤثر سجود هما البعد
وقوله اداء ولية عطف على خمس عشرة والاولى وقضية لصلاة المقضية وتكبيرا سبع

٢٢٣

واربعون للصلبر وعشرون للفذ لخبر البيهقي وانما امتنع في غير مكة البروز
الى المصلى لامر له بعليد الصلاة ويذل الى عشر اتساء مراجيحه وزيادات الخروج وقفال
اصرانهن يارسول الله اصر الا يكون لها جلباب فقال تعيرها اختها من
جلبابها شيهدن الخير ودعوة المسلمين ويعتزل باصر وابر انها من الفضاء وانها
سراويلات ولبعدهن عن الرجال لما مر من خطبته وعلانيته جاء البهن فوعظهن
وذكرهن ملوكن قريبا لسمعن الخطبة والمسجد ولو كبير يفتح الحق فيه وفي ابوابه
بين الرجال والنساء خوفا وغروبا فتتوقع العتمة في مواضع العباد ات
ورفع يديه في اوكاله بعقب الضمير فيه عابر بها المط ومراده انه يستحب للمطر
ان يرفع يديه في التكبيرة الاولى ومن تكبيرة الاحرام واما في غير ما ذا ان يكون
خلاف الاولى او مكروها وقراءتها بكبير والشمس اه ونوى قراءة صلاة العيد
بين بعد الفاتحة بسبح اسم ربك الاعلى والشمس ونحوهما من قصار المفصل وهو
وخطبتان كالجمعة اه ونوى خطبتان كالجمعة في الصفة من الطهارة في اولهما
وفي وسطهما وتفصيلهما ومن الجهر بهما ونوى الى قال بعض وانظر هل ما هنا
مندوب والاول والاولى مندوب مستقل وبعدها اه ونوى استماعهما
والاصغاء لهما وان كان لا يسمعهما او لبعد او لاستماع لكان لعذر كان استماع
ميسر من فرونه وبيسر من تكلم فيهما ان تكلم في خطبتي الجمعة واستقبال الناس
اه ونوى استقبال الامام في الخطبتين من في الصف الاول وغيره لانهم يسوا
مشكلين صلاة بخلاف الجمعة وبعد بينهما اه ونوى ان تكون الخطبتان بعد
الصلاة بلوغ ابا الخطبتين اعاد استحبابا وان لم يفعل اصلا ولا يجزئ انه صلاتهم
لان الخطبة ليست شرطا في صحة الصلاة والبيت لما يفوته ولا يعيد نفلا
ان فيه ما ان فرض آخر الظهر اجزاء منها كما لو فرغ من بعض الخطبة في الصلاة

دمرزا