

النواع فاما الكابلي فاؤفله ما كبر منه وكان حديث عهد فانك اذا كسرت وجدته مصفا ولجلد الخالي اللون واما القديم العهد فانك اذا كسرت وجدته يفتريك بسرعد واما الاسود فالنظف منه واما الاصفر فالصافي اللون الحديث العهد واما الامالج والسيريلج والبلنج فانهم مما تقل المتاجرة فيهم **الكاغد** اجوده ما صفي لونه ونعم لمسه وثقل وزنه وحيادت صفالته وقتل اسقاطه واقفه الارضه ويحفظ منها بالعود منج الهندى النهري الياس يجعل في ابياته وكذلك ثمر الحنا اذا كان باسنا ويحفظ ايضا من النداهة **الكتان** تعرف جودته في العول عند وزنه فان كان رزينا دل على قلة المشاق والساس فيه وعند المشاهدة فان المورق منه النقي الذي لو شئت ان تعده لامكنتك واما المشبه فانه كلما كان الين واطواء وارطب فهو افضل وعيونه التي يعرف بها الردي منه الخشونة والتفتيل وانفتاق الشعرة وكثرة الساس المشاق **القطن** تعرف جودته في العول عند وزنه فكلما كان اخف دل على قلة الحب فيه وعند المشاهدة بشدة اليباس والنقا من القشرة والتفرييد وعند المس بالوطا واللين **الصوف والمعز** تعرف جودتها بالنقا واللين **الابرليس** اجوده النقي الحسن اللون السالم من الاختلاف والاوزاخ الملبسة لبعض خيوطه وان تكون خيوطه

شكل

شكل واحد ليس فيها ما بعض غليظ وبعض رقيق ولا معدده وتعرف جودته من ثقل وزنه وكلما رايت اللحية اذا وزنتها ثقله كان افضل **القولون في البر والديباچ** هو اجناس منه ما يحتاج اليه للباس ومنه ما يحتاج اليه للتعليق والفرش واؤفله ما حسن صبغه وانتظمت نقوشه ودرق حريمه وصفق نجه وانثرف لونه وثقل وزنه وسلم من النار في جندرتة وادونه ما كان بخلاف هذه الصفات وجيدها ما يصحح المنقصيل ان يكون بكسر ما ية وعشرين شيبرا وما كان للفرش والتعليق ان يكون بكسر الثوب ما يتي شبر وقد يكون اكثر من هذا او اقل فاذا نقص اذ لا يفضل وعوزة منغذروان وجد ثوبا يشاكل لم يشح النفس ان تقطع بسببه خرقة **الستلاطون والعباي** **والمصمت** اخصل افضل هذه جميعها ما عمل بالحف ولم يعمل بالمشط وكان في جودته الحرير والاوزاخ على ما تقدم ذكره من صفات الديباچ **الخن** يستدل على جودته بهدبه فيعرف قوة سده وبلمسه على صفاقة نسجه فاما لونه فالمشاهدة تنبي عن قوة سده وبلمسه وجد عقد ابر ان يكون خمسة عشر ذراعا في عرض اربعة اشبار فما نقصت فهو لطيف واؤفله ما صفق نسجه وثقل وزنه واشبهه كسب طوا في جسمه واره الضعيف السد الخفيف الوزن الرخو النسيج الكحل اللون الردي