

حاجة التوازن الى معرفة مقادير الامتعة وجيدها ووردها  
وغشوش المدلسين فيها واما العطار فانه يحتاج الى  
معرفة العقاقير والادوية والاشربة والطيب وجيد  
ذلك وردية وغشوش المدلسين فيه وما يحول ويقتصد  
بسرعة وما لا يسرع اليه الفساد وما يعتمد في حفظه  
واصلاحه وتركيب معاجين واشربة وسفوفات  
وجوارشان والتوازن يحتاج الى طبي المتاع ونشره  
وما يعتمد في حفظه واما دحول العطار والتوازن  
في باب المتاجر فلاجل البيع والشري والمراحة وما  
يجري هذا المجري **فصل في القول في الاكتساب**  
بالامر المركب من المغالبة والاحتمال الامور المركبة  
من المغالبة والاحتمال فهي تجارة السلطان التي تكون  
فيها الطروح والابتياح والبيع الذي لا يقدر احد  
ان يزيد عليه في حال الشري ولا يجمع في تحكيمه في البيع  
وقد قال بعض الحكماء اذا شارك السلطان الرعيه  
في متاجرهم هلكوا وان شاركوه في حمل السلاح هلك  
وكذلك ايضا معاملات ذوي الجاه العريض في ضميرهم  
املاك الرعيه وسلفهم على الغلات ومنع العامة من  
البيع والشري لما يحتاجوا اليه وبقراءه **فصل**  
**في الصنائع** الصنائع مختلفات ولها درجات  
متباينات منها ما يرفع اهلها ويشرفهم ويعينهم  
عند

عند المساجله والمكائنه عن كريم المناسبات وشريف  
المناسبات ومقربها ما يضع المحترفين به ابتداء الصنعة  
ويجلبهم اقبح الخمول حتى لا يكون لاحد ممن سواهم  
نظر في منزله ولا الكفا في مناهجهم وان كان لبعضهم  
قديم يذكرونه وان معروف يعزى اليه وقد قال امير  
المؤمنين علي كرم الله وجهه قيمة كل امرء ما يحسن  
وقال ايضا رضي الله عنده الناس ابناء ما يحسنونه  
فالعلم بالصنائع والعلوم على الاطلاق حسن  
لكن بعضها افضل من بعض ويجري التفاضل  
بينها من وجهين وهي من قبل موضوعها ومن  
قبل غايتها مثال ذلك قولنا للمطيب افضل من  
التجار بيان ذلك ان موضوع الطبيب الذي ينظر  
فيه ويبين اثر صناعته في ايدان الناس افضل من  
الحشيش واما من قبل العامة فان غاية الطبيب حفظ  
الصحة الموجودة واعادة الصحة المفقودة وغاية التجار  
تأليف الحشيش على الصورة القاتمة في نفسه كالسرير  
والباب وحفظ الصحة على الايدان المسقمة افضل من  
عمل البواب والسرير والتجار لا يكدان ينتفع به في الوقت  
لواحد الا واحدا من الناس والطبيب ينتفع به في الوقت  
لواحد للجماعة الكثيره من الناس وهذا المثال يفتق  
التفاضل في سائر الصنائع فان قيل فموضوع صناعة