

يعني المسقط والمنحل اسم لهذا الوعاء  
 وليس باله وكذلك اخواته الباب  
 الثاني في المضاعف ويقال له اصم لثلاثة  
 ولا يقال له صحيح لصيرورة احد حرف  
 فيه حرف علة في نحو تقضي الباري  
 وهو تجي من ثلاثة ابواب نحو سر  
 يسر ونور يسر وعرض يعرض واليحي  
 من فعل يفعل الا قليلا نحو حبت اصله  
 حبت بدل ليل يحيي فاعله على وزن  
 فعيل فهو حبيب وكبت فهو كبيب  
 واذا اجتمع فيه حرفان من جنس واحد  
 او متقاربان في المخرج يدغم الاول في الثاني  
 لنقل

لا نحو للدهن للدق

لثقل المكر نحو مديا اخره ونحو اخر  
 بنشاط وقلت طابعة الادغام الباء الحرف  
 في مخرجه مقدار الباء الحرفين كما نقل عن  
 جار الله العلامة وقيل اسكان الاول وادخل  
 في الثاني المدغم والمدغم فيه حرفان في اللفظ  
 وحرف واحد في الكتابة كالجهر واجتماع  
 الحرفين علا ثلاثة اضرب الاول ان يكون  
 متحركين في كلمة نحو فيه الادغام الا في  
 الاحاقيات نحو قد حق لا يبطل الاحاق  
 والاوزان التي يلزم فيه الالتباس نحو ضحك  
 وسرر وجدد وطلح حتى لا يلبس بصح  
 وسرر وجدد وطلح ولا يلبس في مثل

71