يجعل الطاء ظاءً والظاء طاءً لمساوات بينهما
في العظم ويجوز البيان لعدم الجنسية في الذات
مثل اظّلم واظطلم ونحو اتّعد بجعل الواو تاءً
لانه ان لم يجعل تاءً يصير ياءً لكسرة ماقبلها
فيلزم حينئذ كون الفعل مرّة يائيًّا نحو ايتعد
ومرّة واويًّا نحو يوتعد لعدم موجب القلب
ويلزم توالي الكسرات ونحو اتّسر بجعل الياء
تاءً فرارًا عن توالي الكسرات ولم يدغم في
مثل ايتكل لان الياء ليست بلازمة
يعني يصير همزة اذا جعلت ثلاثيًّا ومن
ثم لا يدغم حيي في بعض اللغة وادغام
اتخذ

اتخذ شاذّ ويجوز الادغام اذا وقع بعد تاء
الافتعال من حروف تدذزسصضطظ
نحو يقتّل ويبدّل ويعذّر وينزّع و
يُبَسّتم ويخصّم ويفضّل وينظّر ويطّم
ولكن لا يجوز في ادغام هذه الادغام
بجعل التاء مثل العين لضعفه
استدعاء المؤخّر وعند بعض الصرفيين
لا يجيء هذا الادغام في الماضي حتى لا
يلتبس بماضي التفعيل لان عندهم ينتقل
حركة التاء الى ماقبلها وتحذف المجتلبة
وعند بعضهم يجيء بكسر الفاء نحو

٣٧

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)