

خَصَمَ لَانْ عِنْهُمْ بِكْسَرِ الْفَاءِ لِالْتِقَاءِ النَّسَاءِ  
كُنِينَ وَعِنْهُمْ بِجِيٍّ الْمُجْتَلِبَةِ نَحْوِ  
اِخْصَمَ نَظْرًا اِلَى سَكُونِ اَصْلِهِ وَيُجُوزُ فِي  
مُسْتَقْبَلِهِ بِكْسَرِ الْفَاءِ وَفَتْحِهَا كَمَا فِي الْماضِي  
لِحَوِيَّتِهِ وَفِي فاعله بضم الفاء لا اِتِّبَاعِ  
الْيَا مِيمٍ مَعَ فَتْحِهَا وَكَسْرِهَا نَحْوِ مَخْصِيصُونَ  
وَبَجِيٍّ مَصْدَرُهُ خِصَامًا بِكْسَرِ الْخَاءِ هـ  
لِلالْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ اَوْ لِنَقْلِ كَسْرَةِ النَّسَاءِ اِلَى الْخَاءِ  
وَبَجِيٍّ خِصَامًا بِفَتْحِ الْخَاءِ اِنْ اُعْتَبِرَتْ  
حَرَكَةُ الصَّادِ الْمُدْغَمِ فِيهَا وَبَجِيٍّ اِخْصَامًا  
اِعْتِبَارَ سَكُونِ الْاَصْلِ وَيُدْغَمُ تَاءُ تَفْعَلُ  
وَتَفَاعُلُ

وتفاعل فيها بعدها باجتلاب الهمزة  
كما مر في باب لا فتعال نحو اظهر اصله  
تظهر واثاقل اصله ثقاقل ولا يدغم في  
نحو استطعم لسكون الطاء تحقيقاً وفي  
نحو استدان تقديراً ولكن يجوز حذف  
تأو في بعض المواضع نحو استطاع هـ  
يستطيع كما مر في ظلت واذقلت هـ  
استطاع بفتح الهمزة يكون السين زائداً  
كالماء في هراق الباء الثالث  
في المهور ولا يقال له صحيح لصيرورة  
همزة حرف علة في التليين وهو بيجي

٢٣