

بقوله الترتيب أكثر والذين مستغرق الترتيب وهذا هو مورد في  
كلام النهاية وإن لم يوافق لفظ الرافعي فخر جمع ما أقصته  
لكن هذا أيضا فأنى ما وقف على من جاءه حو لي من  
والله أعلم بالصواب **وهناك مسائل** مذكرة في المختصر  
والنهاية يظهر لهذا الصير أيضا ضعيفة فمن ذلك قول  
العمدة في صفة الصلاة **ولو تعاضل الترتيب وتصور الآتي**  
**كان قول الأخرى** فهذا هو الطبق نظر الترتيب والآتي  
نظر التصويلا وكل محتمل لا قول الأول انتهى والذي  
يظهر بخلاف كل من أحياه ويقصر على بعض المواقف  
بحيث يكون القدر منها دون سورة الأخرى فيحصل إلى  
حينئذ فضيلة الترتيب وفضل تصور الأواخر على الترتيب  
وقد ألفت بذلك جازمها به ثم أتت الجمال الذي حرج به  
في نهايته وعبارته في شرح قول المنهاج **والمعبر بضمير**  
**مانصة** قد يقول لا بد ذلك على الأهل لأن قول الترتيب  
لا ينافي ترتيب الصفح ويقصر على بعضها **حسد**  
**فقد جمع بين ترتيبها** قول الأهل على الترتيب انتهى  
ومعناها عبارة الزبيري في شرح المعبر زاد القول المذكور  
فرزقه

لهيئة الأفضلية السورة الكاملة في الترتيب وهو يوافق  
من عكس الترتيب أو تصويلا الترتيب على الأواخر والسورة انظر  
من بعضها وإن طال حيث لم ير إلا قصار عليه بما عيل إلى  
كلام شيخنا السلام في شرح المنهاج والنهاية والروضة لغير  
من كلام الرافعي في شرحه وما إلى ذلك من حرج في شرحه  
على المنهاج ولا يشاد مختصره بأفضل وقال في شرح  
العباب بعد ذلك ذكر ذلك ويحججه وهو قال به مانصة  
**لكن الذي في أصل الروضة والمجموع والتحقيق أيضا**  
**أفضل من قولهما فقط** وحري عليه السببي والرفعي  
**الحد** وفيها وجه القياس الذي هو في هذا الترتيب  
الرومي قال لكثرة قول القرآنة بكثرة حروفها وعمدة  
للقضايا الترتيبية والجمال الرومي والهايتوني وغيرهم وقال  
ابن حجر في الأجاب **قال ابن السببي** ويظهر للأهل  
**أفضل من حيث الطول** والسورة أفضل من حيث الكمال  
وذكر ابن زرعقة مثله **وهو** وكل منهما ترتيب من وجه  
انتهى فلهذا تارة أمرا الترتيب امتنا الترتيب  
**ثم** التي ابن حجر صرح بأذكرة قبل وهو في عليه وطال الصلاة