

في جميع الزعماء المذكورة فالجواب بأنه يشترط في
 الفتي كاستنباط ما ذهب اليه من زيادة عليه يشترط
 فيه من سلامة وعملية ان يعرف منه بما عاين
 ويعرف قول غيره وبما ليس ويكون فخصه بنفسه ليس
 من حفظك بان نحوه في منهجه لتمامه ولم يتوفر
 فيه شروط الاقمار ان يفتي انتهى وفي قواسم
 ايضا سئل عن الله عن من المفتي في اتي يخرج
 عليه بعض الناس بان ما اصابه خطأ ورفضت
 اليه لورثته والنقل فتفقها وتبخرها وهذا كذا
 من الموقرة هل يمنع من الفتوى امر لا فالخطاب
 ان لم يكن خلافا للامارة من مفسر من الامارة ولا
 فالخطاب من خروج على الصواب لا يخرج من
 الاهل انتهى والله اعلم وقد ظهر لك ان لم تكن فيها
 اهلية الاقمار لا يخرج له تعاطيه وقطريه في بعض
 قواسم العلامة ابن قاسم العادي ما نصه في مصب
 الاقمار الخطية من تباين وتلقين لكل من اريد الخصال
 علوم الطلبة على تعلمها تباينها واما في ما على اشارة
 لادب

1957

Copyrighted by King Saud University

الادب في حق علماء الدين وما دلت الامور من تعارض
 العلماء من اولي الامر وتساؤلهم على حثهم واصولهم
 والحوار لا قوة الا بالله العلي العظيم انتهى ونقلت
 من مخطوطة العلامة لجمال الخطا في المفتي والادب
 والخطب في المسجد النبوي على شرفه افضل الصلاة
 والسلام **مخاتمة** في ذلك زيادة من مصطلح
 الشيخ ابن حجر في تحفة وعرضها وكذا غيره من المشايخ
 العلم ان الشيخ ابن حجر اذا قال شيخا يريد به شيخ
 الامام الاقتصاري **وذلك** الخطب الشريفي
ولما الجمال الرملي فانه يعرف عنه بقول الشيخ
 بالعرفان بالالف واللام فلذا قالوا الشارح والشارح
 المحقق فزاره من حلال الدين الحاي نعم ابن حجر
 في الاملا شرح الامرياد يريد بالشارح الشمس الحنفي
 شارح الامرياد ولذا قالوا الامام يريدون به املا
 العمري ولذا قالوا القاضي يريدون به القاضي
 حبان ولذا قالوا في التحفة شارح بالتكريم يريد
 به شارح من شرح المشايخ او غيره هذا هو التحقيق