

٣٢
يوم عيد الفطر وعيد الاضحى وياوم الشريفة وهو الثلاثة بعد
يوم النحر ويكره تحريم الصوم يوم الشك بلا سبب يقضى
صومه وانما المصنف لبعض صور هذا السبب بقوله
الان يوافق عادلة في ظهوره كمن عاده صوم يوم وافلا
يوم يوافق صومه يوم الشك وله يوم الشك ايضا
قضاء او نذر ويوم الشك هو يوم الثلاثاء من شعبان
اذ لم ير الهلال ليلته مع الصوم وتحدثت الناس برويته ولم
يجد عدله او شهد برويته صياح او عبيد او فصحته
ومن روي في فطار رمضان حال كونه عابدا في الفرج
وهو مكلف بالصوم ونوي من الليل وهو ثم نصف الوطئ
لاجل الصوم فغلب القضاء والكفارة وهي عتق رقبة
مؤمنة وهي بعض النسخ سليمة من العيوب المخرجان
لم يجدها نصيا في شهرين متتابعين فان لم يستطع
صومها فاطعام ستين مسكينا او فقيرا كل مسكين
مد اي ما يخرج في صدقة الفطر فان تجر عن الجحش اشتتر
الكفارة في ذمة فان قدر بعد ذلك على خصلة من
خصال الكفارة ففعلها من مات وعليه صيام فانت
من رمضان بعد ركن فطر فيه لم يرض ولم يتكلم من قضائه
عليه مولا بان استمرضه حتى مات فلا ثم في هذا العايت ولا
تدارك له بالعدنة وان مات بعد عذر ومات قبل
التكلم من قضائه اطعم عن اي يخرج الواب على ليت من

صوم

نكته

تركته لكل يوم فانت مد طعام وهو رطل وثلاث بالبغدي
وهو بالكيل نصف قرح مصري وما ذكره المصنف هو
المقول الجدي والقديم لا يتعين الاطعام بالجوز والبر
ايضا ان يصوم عنه بل من له ذلك كما في شرح الهدى
وصوب في الروضة الجزم بالقديم والشيوخ والعجز والمر
الذي لا يرجي برزاة اذا عجز كل منهم عن الصوم يفتقر
ويطعم عن كل مديوم الجوز تجل المد قبل رمضان
ويجوز بعد فجر كل يوم والحامل والمرضع اذا خافت على
انفسها حضرا يلحقها بالصوم كضر المريض افطرتا
ووجب عليها القضاء وان خافت على ولاها اي
اسقاط المولد في الحامل وقتلة اللبن في المرضع افطرتا
وعليهما القضاء للاظهار والكفارة ايضا والكفارة
ان يخرج عن كل يوم مده وهو كما سبق رطل وثلاث بالبر
ويعد عنه ايضا الجدي والمرريض والمسافر سفر
طويلا باحاطان تغربا بالصوم يفتقران ويقضيان
والمريض ان كان مرضه مطبقا ترك النية من الليل
وان لم يكن مطبقا كما لو كان يحرق فتادون وقت وكا
وقت الشروع في الصوم محوما فله ترك النية واللا
فعله النية لئلا فاذا عادت الحرج اختار للفطر الفطر
وسكت المصنف عن صوم الطوق وهو مذكور في المطول
ومنه صوم عرفة وعاشوراء واسوعا وياوم البيض

يض

يوم مدا

اتي

ن

ت

Copyrighted Sale University