

في الشرط قبله وهذا امثال له وتبقى فائدة الصورة ويقال لنا وضوء لا يبعث مرة مرة وهذه صورته ٢٧ ان لا يكون على اعضا وضوء طاهر بغير الماء ويسلبه الطهور به فان كان لم يبعث وضوء مرحوبه في الجنابز في غسل الميت وقد يقال يعني عن هذا ما تقدم في الخامس الا ان يفرض ذلك في صورة وهذا في غيرها ويقال لنا شخص على بدنه طاهر لا يبعث وضوء حتى يزيله ٢٨ ذكره النبي ان كان على بدنه مالا بغير الماء قاله وما قبله صاحب التمهيد في فتاويه حيث قال لو كان على بدنه اثر عجين او حناء فالغسله انما تزيل ذلك لا تحسب عن الوضوء ان تغير الماء والا حسبت ان كان ذكرا للنية والا فوجهان كما لو نوي التطيق وهو ناس للنية الشهي واعلم ان هذا ايندج في فروع الرابع والعشرين وتبقى فائدة ابراز الصورة ويقال لنا شخص يشترط في وضوءه استحباب النية ذكرها وصورتها ما انت تراه ومنها اذا نوي التبرد ومنها اذا نوي التدبير ومنها لو غسل المتوفى اعضاؤه الارجلية ثم التي في بطنه مثلا او سقط فاعتسلتا فان كان ذكرا للنية صح والا فلا ٢٩ ان يغسل مع المفسول ما عليه من شعر غير باطن حية رجل كنه وجلدت كسخت وشقوق نقت وتقب برزت وقشرة جدي وحوله ارتفعت والتفت قال في الروضة في الركن الثالث وان حصل في يده ثقب لزمه غسل باطنه لانه صار ظاهرا ولنا شخص ترك غسل هذه الاشياء رائسا ومعه صح وضوء وله صورته ما وقع من ذلك تحت الجبيرة والحق واحد في انما غسله قبل غسله رجله مثلا كما تقدم ٣٠ ان لا يغسل رجله في الحق بعد مسحها قاله البقوي في فتاويه وتبعه

الاسنوي

الاسنوي وغيره قال ويحتمل خلافة وعلي الاول يقال لنا شخص توشا وغسل رجله بحيث استوعب المحل وليس على رجله ولا على بدنه نجاسة ولا عجين ونحوه مما يمنع الماء او يفسده ومع ذلك لا يبعث وضوءه ٣١ ان يغسل مع المفسول ما هو مشبه به فانه لو خلق له وجهان مثلا وجب غسلهما وغسل ما عليهما وما هو متصل بهما مما يجب غسله ظاهرا وباطنا الا ما استثنى ولو خلق له يدان واشتبهت الاصلية وجب غسلهما وكذا في الرجلين ومن واجب غسل التابع اذا ثبت له يدان في ساعد وتحت الزاوية بنفق الاصابع او زيادتها او حش قعرها او غير ذلك او لم يتمر فانه يجب غسلها في صورتين وان ثبتت من فوق المرفق لم يجب غسلها الا اذا دخل ثوبها في حده الساعد نص عليه في الام انه يجب غسل ما يحاذي الساعد قال النووي في التتبع وهو الصحيح الذي قاله الجمهور ومقابلته وجهه قاله جماعة انه لا يجب غسل المحاذي لانها ليست اصلية ولا مشتهمة ولا ثابتة في محل الغرض وعلي الاول يقال لنا شخص يجب عليه في وضوءه غسل ثوبه ليس هو في محل الغرض ولا هو متصل به ولا مشتهم حتى لو تركه لم يبعث وضوءه وصورتها في المحاذي اشارة احتراز بالمفسول عن الممسوح فانه لو خلق له راسان كفاه مسح احدهما قاله في الروضة ٣٢ يشترط اضافة الموضوع اليه تعالى في وجهه في الروضة قبل الغرض الثاني ولو قلنا لا يشترط اضافة الموضوع اليه تعالى على اللاحق فافتني قوة الخلاق فيبني مراعاة وعليه يقال لكل شخص لا يبعث وضوءه حتى يضيفه اليه تعالى ٣٣ تيقن الحدث ويجب مسكته الحاوي حيث قال لا تجديد واحتيال فلا يبعث فيهما وذكر