

وبالثاني اربع ليس فيها الذي بدأ بها يصلي بالاول الصبح والظهر والعصر
 والمغرب ويصلي بالثيم الثاني الظهر والعصر والمغرب والعشاء فان سني
 منفتحين كظهرين او عصرين صلي الخمس مرتين بتيممين ولو سحبت
 منفتحين ومختلفة صلي اربع عشرة صلوات بثلاث تيممات فيصلي
 الخمس مرتين بتيممين ويصلي بالثيم الثالث الظهر والعصر والمغرب
 والعشاء وتزد منه بيقين فان سني ثمان صلوات من يومين لا يدرك
 ما هي فالاحوط ان يصلي الخمس ثلاث مرات بثلاث تيممات
 لان الخمس مع الثلاث الزايدة يكون فيها ثلاث صلوات
 منفتقات وصلي الخمس ثلاث مرات بثلاث تيممات وبقي مختلفان
 بتيمم لهما مرتين يصلي بالاول اربعاً وبالثاني اربعاً ليس فيها
 التي بدأ بها اذا فرغ ذلك فلو كان هذا السبيل بين امام واموم
 لم يصح ذلك صحت الاقنيد احدهما بالآخر وليس هذا كمن صلي بالبع
 لحرمه الوقت لان تلك لا تقضي عن القضاة خلاص هذه فانها اما
 عين الواجب او مقدمة الواجب **مسئلة** تقدم ان من وافق
 الامام بغير نية القذوة بطلت صلاته وان من وافقه بغير نية
 القذوة ولم يطل زمن الانتظار فضلته صحيحة وان من طاب
 زمن انتظاره بطلت صلاته فان من احس بدأ حل لم يحركه انتظاره
 بل يستحب فان طول الانتظار لم تبطل صلاته وفيه وجه ويستحب للامام
 ان ينظر امامومين اذا ركع وتأخر والبعض قراءة او ركع او غير حتى يركع
 معه الركوع وان الانتظار على ثلاثة اقسام قسم يبطل قطعا وقسم
 لا يبطل قطعا وقسم فيه وجهان اصحهما لا يبطل **مسئلة**
 تقدم انه لو اشبهت انا خمس من خمسة على خمسة فاجتهدوا وام كل
 في صلاة بعد ما توضأنا ادي اجتهاده الي طهارته انهم يجيدون
 العشا

المشاواما بعد المذهب هذا الاختصاص بالاواني بل يجري ذلك
 في البيان وفيما يخرج من بينهم صوت وتساوي او وام كل في
 صلاة فالصابط انه يصح لكل واحد ان يقتدي بغير ما يقضي من
 الطاهر بعد الذي اخذه فان كانت الاواني ثلاثة فيها خرا اقتدي
 كل واحد مرة واحدة لانه اخذ طاهر ومعنى طاهر وان كانت
 الاواني اربعة اقتدي مرتين لانه بقي طاهر ان غير الاواني الذي
 اخذه وان اشبهه في خمسة اقتدي ثلاث مرات او في ستة
 اقتدي اربع مرات او في سبعة اقتدي خمس مرات او في
 ثمانية اقتدي سبع مرات او تسعا فسبع او عشر فثمان وهكذا
 فان اقتدي زيادة يعاد ما يقضي من الطاهر بعد الذي اخذه اعاد
 الصلاة مسئلة اذا حال بين الامام والماموم ما منعه الاستطراق
 والمشاهد ولم يتصل به الصفوف بطلت صلاته وان حال ما يمنع
 المرور الروية كالشباك او ما يمنع الروية لالمرور كالباب والحدود
 والستر المبرج بطلت في الاصح لان برتد الباب في اثنا الصلاة ذكره
 البغوي وقياسه لو يبي بينهما شباك في اثنا الصلاة لم يوتر
 ولو حال بينهما زجاج احتمل محي الوجهين في الشباك واحتمل
 القطع بالبطان كالجدار لان الزجاج يمنع الروية التامة ولهذا
 لا يبي روية المبيوع في الزجاج ولو كان المرور ممكنا لصح بافهام
 فالوجه القطع بالابطال والاصح الصلاة في كل موضع
 يمكن فيه التوصل منه الي موضع الامام بدون ان يشترط وخبره
 وقدمه الاصحاب بطلان صلاة الخارج عن المسجد المساممت
 لجداره وان كان قريبا من الباب ليحولته الجدار بينه وبين
 الامام والمسجد وهذه صورة الانقطاع ولو صلي

	الامام
	الماموم