

الحالة تكون فهدو حقيق الاخلاص الكامل عن مشاهدة التوحيد الظاهر جنتنا ابد من

اهله منه وكومه وانظر ان قوله هل الله عليه وس من كانت هجرته الى الله ورسوله ففيه الى
الله ورسوله ومن كانت هجرته الى الدنيا يصيبها او اسراة يبرحها فمجرته الى ما هاجر اليه
فانظر قوله عليه السلام فمجرته الى ما هاجر اليه ونامل هو الايمان كتبت في حق الله في هذا
الحديث النبوي نديه علي هذا المعنى الذي ذكره وموضع الاعتقاد الكامل وانما
اعلم وقوله في القسم الثاني فمجرته الى ما هاجر اليه لبي ولا نصيب له من امواله وانما ذلك
حظي به من هاجر الى الله ورسوله وهو قوله فمجرته الى الله ورسوله وهذا من باب حصر المبدأ
في غير ما كان يريد صدق ربه لا يدق له غير ذلك بل الله عليه وس من في القسم الثاني
بالدنيا التي يريد ان يهيبها والمراد التي يريد ان يتوجهها على حظوظ النفس والاشواق
بها وانما جعل عليها كناية ما كانت وان كان ظاهره طلبة الحظ اما جعل فمجرته في قوله
الله ورسوله هو معنى الايمان من الكون الى الكون وهو المطلوب من العبد في قوله
به غاية التصريح وقوله فمجرته الى ما هاجر اليه هو البقاء مع الكون والتعلق بها وهو
الذي نها عنه وهو مشا ربه غير مصرح فليكن المراد عالي الله وان الله حين لا يكون

التفاني غير ولا يكون الله ولقد استرشدنا من المشاعر في قوله شح
وكل ما خلق الله وما لم يخلق محقق في حق كسفرة في مخرفي
قال رجل لا يبيد ولا يغير في عقاده ان كان من العرش الى العرش قبل الارض قال رسول الله
الوارثي في الله عنه لو خيرت بين ركعتين ودخول الدروس لا خواتم لركعتين لا في في
الفردوس عظمي وفي الركعتين توبي وقال النبي صلى الله عليه وآله في قوله
كلوا واشربوا سريلا لا تنتخروا في الحظراتكن في كل شيء به لا ينفسك قوله كلوا واشربوا
وان كان ظاهره اكلها وانما غايتها في بانه ابتلاء واختبارا حتى ينظر من هو معه ومن هو
مع العظيمة تعبه لا ينفضل سانه ولا يذكركم الله مثاله تكلمها في الله في قوله
كبير من اهل انقوم فيها مانع وفوايد وكذا كثر الشكر عليها شانه في قوله تعالى
وقد نبه المولى رضي الله عنه على ان قوله لا ينفسك لا ينفسك سانه ولا يذكركم
على الله مثاله وانما في الحظرة ولا في المقال على الله تعالى هو ما يراه الله وهو في قوله
المنهضة هاهنا هو ان يكون همة بالله تعالى وتوجهه عن المألوفات لا يما في قوله
الا لله تعالى ولا يتوكل في اموره الا على الله تعالى يسقط الناس من عينه فلا يرضي شح

صراة

لا تفسد واستقطت نفسه من عينه فلا يفتن بها ولا يفتن بها ولا يفتن بها ولا يفتن بها

اعماله كلها حازبه على فتن الصغرى وهذه من صفات العارفين والمؤمنين والموحدون فمجرته
من هذه حاله وان قلت عازنه ونودله مامونة الغالبة محودة العاقبة خالده بكل
فايد في دينه لا في الطبع يبرق من الطبع والنفوس تجوده على حب الايمان من
يستحسن حاله ولا يشترط في التصوب انما في بترك الصغائر على غاية الاحمال والتمام
وان ذلك متعذروا انما يشترط فيه ان يتصونها بما جفوت به ما حبه فقط حيثما
يكون اعلامه حلالا وموجب منه مقالا وس فيمكن على هذا الوصف وكان شانه
العام له انما يظهر لا غير وليس له فايد في صحته بل لهما زانه شرا ان خلقت
ندعو الى التوجه له وانتم من ويؤديه ذلك الى كما يبرحها من القلوب والاشواق
من محام الجولج بكثير فالرسول في طيبين الرازي لان الحق لله يبرح لها
ار حبا الي من ان الاقاة بذرة من التمتع فيدخل ذلك عليه التفتي حاله من حيف
رحما التزاده فيها قال بعض الصوفية لا تاعثر من الناس الا من لا يبرح بصره بمرولا
ينقص عنه باثم يكون ذلك كدعيكوا وشعده سورا ونا بعضه من مع (بنا)
الدنيا بالادب وح لبنا الاخرة بالعلم وح العارفين كيف شئت ونيل بعض العارفين
ان فلا تاعثر ويكثر ذلك كما قال الله لطيف في اول حله واعرف قدره ولكن يهون على
القي الشيطان ما يقره ولا الاقاة من ولصده قبل له كيف ذلك قال الحنظلي لا يبرح له
ويبرح من في قال الشيخ ابوطالب المكي كانت هذه الطائفة من الصوفية لا يصطحبون
الا على الاستوارجة بحان لا يبرح بعضها على بعض ولا يكون فيها اعتراض من بعض
على بعض ان كل ما حبه الله كله ثم يتزله ما حبه من ولن مام الاهركه ثم يتزله ما حبه
انظرون تام ليله كله ثم يتزله ما حبه ثم فصل وان كل ليله كله ثم يتزله من بعضه وتستوي
احواله عنده فلا يزيد تجر ما حبه ونسائه ولا نقصان لاجل افطاره ونومه قال الرازي
كان يبرح عنده بالحل وينقص بترك العمل فالفتنة اسم للذين واجد من المراتب
من قبل ان النفس يحول على حب المدح وكرا هه الذم ومبتلاة بان تزين حالها
التي عرفت به وان تطهرت من ما يحسن عند الناس منها وان يجتنب ما يوجب
المدح منها ويجتنب ما يوجب الذم عنده فاذا اصبحت من جعل حبه هذا ليس ذلك
طريف الصوفية ولا بغية التلمذيين لها شبهة هؤلاء الناس اهل القلوب والاشواق والى
معاشرته اغفال في نفسه وانفسه وعشرون راسلما لاسقطوه من عين ذي الجلال والكرام
النبوي رضي الله بقوله من عاشر الناس دلالة ومن دلالة رايه ومن رايه وضع يما وتعمرا

صراة