

منها يعجز معك في نوع من انواع العبادة كقراءة القرآن مثلاً في رمضان فاذا اخرج رمضان طوى العبادة واشتغل بطيب المنام وربما تناول عن صلاة الصبح ووقع في الحرمان لانه ورجح ان نومت الصبح تمنع الرزق وقد لوح العارف المحقق الشيخ علوان في ميمته بقوله ان نومة الصبح تنفي الرزق في حيز نفوذ بالله من حرمان من رزقهم فاذا كان رفيقك كسلاناً وانفسك كسلاناً من قبله فكيف اذا اهل صدى بقها وغلبها لذك فلضرورة انها تقع عليه جنود الجسد وتترك عليه امر الاحر وتقول انما طيبك فلا تضعفني لكي لا تنقطع فيمل الى مكرها وغدا عما ان كان جاهلاً بالله واليوم الاخر فيتلذذ في لحظة قليلة فتسير قافلة العمر فيصبح في الحيرة والنزامة المتبذرة ابر الابدين في دار تتنوع فيها العالمين **واما** ان كان من اهل علم ظهرت علومهم فاستمرت لها شمس العمل فثمرت وجه فرارت عليه عساكر مكرها فزادها بتوفيق من الله وقال لها فهل انتى موقفه بالموت والقير والحشر والمهتران الي غير ذلك من الاحوال فان قالت نعم فقل من جاء بالحسنة الخ من عمل صالح فلنفسه الخ من يعمل سواء بحسن ايه وغير ذلك من الايات الكثيره حتى فانه لا يحل لها الا يبلا فقل صل بعد الحق الا الضلال شخ فزها عن الاهل والادوان كما قيل **هـ** سا فزبحر عوضاً عن تقادقه **هـ** وانصب فان لذ بز العيش بالنصب **هـ** والسهم لولا فراق القوس لم يصب **هـ** الخ الايات **وقال** المتأفقي رحمه الله تعالى ورضي عنه ارجل بنفسك من ارض ظلمت بها ولا تكن لعراق الا عمل ذا حرق الخ **فان** نازعتك **وقال** رحمه

قال اسد بولاق فراق الغائب لما اقتربت

رحمة الله واسعه فقل كما قال في الميمنة صبيها رحمة مولانا
يخص بها **من** كان مستقيماً لا تنفر **بهم** **فان** كنت من المرأ
يطرب المرأقين لنفسك ان تطالع احوال الرجال والنساء من
المجنهدين لينبعث نشاطك ويترجى صدك واياك ان تنظر
الي اهل عصرك فانك تطالع اكثر من الارض يصلوك عن سبيل
الله وحكايات المجتهدين غير بصورة فان اردت شيئاً
من ذلك فعليك بمطالعة حلية الاولياء لا يبي نعيم فانها
اشتملت على شرح احوال الصحابة والتابعين ومن بعد
او بل وقوف على الاحياء ربح الخفيات خصوصاً وكتاب
الحاسبة والمراقبة **اولو** اتفق الاغنيا على فطرة من فطرت
مجور علوم الاوليا للشعر في **واحد** طبقاته فبالوقوف على ذلك
يتبين لك بعدك وبعد اهل عصرك من اهل الارب فان حدثت
بالنظر الى اهل زمانك وقالت انما تبس الخيري في ذلك الزمان
لكثرة الاعوان والان فان خالفت اهل زمانك راوك محبونا
وسخ وبك فواقهم فبهاهم عليه فلا تجرى عليك الاما جري
عليهم والمصيبة اذا عمت طابت فاياك شخ اياك ان تتلذذ بحيل
عزورها وتخرج بنزورها وقل لها اريدك لو سمح سبل جاز
بصرف اهل البلد وتبتوع على موضعهم ولهم ياخذوا خرد رصع
لجملهم لتحقيق الحال وفردت على ان تقارقم وتزكيبه
تجول بها من العرق فهل يجتلي في نفسك ان المصيبة اذا عمت
طابت ام تترك موافقتهم وتستجملهم في ضيعهم وتاخز
حزرك مما هلك فاذ كنت تترك موافقتهم خوفاً مما العرف
وعذاب العرق لا يتماذي الا ساعة قليق لا تقرب من عدا **ب**

عام الايات
فالعبرك من سوت في مائة
والفقر يجعل على العلق
واكمل نوع من الاعمال تطو
في ارضه وهو مروي عن ابي
والفقر حان الفضل اجمع
وصار يعمل بين العلق والفق
فانما هو من سوت في مائة
والفقر يجعل على العلق
واكمل نوع من الاعمال تطو
في ارضه وهو مروي عن ابي
والفقر حان الفضل اجمع
وصار يعمل بين العلق والفق

قال ابو زر رضي الله عنه
او حذ عن من جليلي
والجلب الصالح
خبر من الوعد