

عليه واروي فيه السندروس الاصفر حتى يخل
 واقلم كما فعلت بلاد عصاب حتى يثبي ارفعها
 حبه ثم خذ صفا والبيض وصفه في قرفة وصفه
 فوقها وحتها حتى وتخاله وتعليه النار حتى
 يستوي ارفعها ناحيه وصفه التركيب
 خذ من الايصاب ستة اجزا ومن السندروس
 سبع ومن صغار البيض ثمانية وادعوا جمعهم ينقع
 واخا ترا السقيم من زلال البيض وقليل
 من الزعفران حتى يبرهنك لونه عينا في صفا
 ويطبخ على النار تحت المصراع بده انما
 علقه في النبي حتى ينشف واتعبه كما تربي
 وصفه سبع ايفصوه الكهر با كليا قوت يوقية
 التناز يدق ويطبخ في الزيت بنار لينه حتى
 يحمر الزيت ثم صبغ في الزيت في زجاجه ويوقية
 كانيون ثم تاخذ فصوص الكهر با وتوقية
 خرقه كيان ربيع وينشدر اسمها بحيط
 تعلق في وسط عود معارفه من فوق فانما
 الزيت بحيث لا يصل الى اسفل الاناء
 تطبخ بنار لينه حتى تجر الفصوص مثل الباقية
 ويعيد لونها

صفه شبيه
 قال مجزها خردوي توتيه قمر شوشه و عبد
 را بنحت ثلث تلح نصف العبد بالثوب حتى
 يغيب ثم الغ النصف الاخر بالزهر وتلقى الملد
 تحتين على بعضهم بعضا بالحق القوي ثم
 يجمعهم كنه بزلال البيض وتخل لها الرخت فيه
 بزلال البيض وتربط في قرفة لحما وتوضع
 في اناء نضيف ويغمرها بالزيت وتغلوها على
 النار س ايام وليا ليهما وكما اسود الزيت
 غيره وبعد الثلثة ايام ادسها ليله ود
 ودها وارجها بالنظرون والتنكار وارجها
 بعد البوران بوزنها بارود فانها تحرق كاملا
 وهو ان يذاب الرصاص الاسود في صفره ثم تخيمه عند النار
 ثم تعقد الي يدها ون او شي من الحديد ويوقية
 الزيت وتوقية في الرصاص المذاب وتوقية
 يجر الرصاص ثم اترجمه فانه يبعث حفره ثم يصب
 بها الزيت فانه ينقذ فيها شمس عليه الجير بقدر
 اصبع ثم يذاب رصاصا اخر ويقلد على الزيت
 يبقى الجير حايلا بينهم فانه ينقذ بعض الاجساد
 المنسبة