

من العالمين **اعلم** ان في الارواح اربع طبائع وفي الاجساد اربع
طبائع قبل التدبير وبعد التدبير فمنها ظاهر ومنها
مخوس ومنها باطن مستور كالنار في مجرى الزناد
وان الحكمة تارة يتكلمون على الفعل الظاهر وتارة على
القوة الباطنة فالظاهر الروح فاعلم وفي الظاهر
ان الجسد يفعل واما الفاعل الباطن فهو الحرارة و
الرطوبة والبرودة وهو الهوى والنار واما المقعول
الباطن فهي البيوت وهو التداب فالمقصود من ذكر الطبائع
يعرف معرفة الاصطلاح والاصول كما قالوا انما هو المراد
صواب بتبيينهم الاصول فاذا عرفت الاصطلاح فقد
عرفت الاصول واذا عرفت الاصول عرفت الغرض
وغايت الغرض منها اضرار النفس هو ذهب الحكما
الكبريت الاحمر **اعلم** ان الاجساد على قسمين احدها طاهر
والاخر ثابث فليتامد فيها انما قلد ومعنى الطاهر ما يتلا
شأ **اعلم** ان التبييض هو توبير النفس بالتصعيد
الذي هو التقطير حتى يصير يتلا كالدر فيه وهذا هو
تبييض الكبريت واطلاح الزرنيخ وغسل الجسد هو
تزييد الماء عليه حتى لا يبقى فيه من النفس التي هي البصغ
شيء الا ان طلع مع الريح فاذا اخذت النفس بالنفس
الطالعة في هذا الماء ولم يبق منها في الجسد شيء فقد
عظمت الجسد وظهرت من اوساخه ونقيته تزيد
بهذا

بهذا كله اخباه النفس كلها منه ليتخلص الرماد من الارواح
نقيا لا تفسخه بمنعه الظهور **واعلم** ان الالوان الذي
يفتقر اليها انما هي البياض والحمرة وموضعها بعد تحليل
الاجساد وقال جالينوس الطبيعة تتكسر الطبيعة
يعني الماء يمسك النار والنار تمسك الماء فيصير تزويجا من
ذكره اني فهذا هو التزويج الاول امتزاج النار والماء والتر
ويج الثاني امتزاج الهوى والارض والتزويج الثالث تزويج
بيج النار والماء معا والنفس والجسد معا تكون ثلاث
ذكور وثلاث اناث وهذه الثلاثة هي الماء والرهين
والصنغ وهذه الثلاثة سبعة ارواح عندهم وهو الك
يد الغلبة ورماد الرماد والانهفة وهذا عند ثلاث
شراكيب وثلاث عقود وثلاث مفاتيح وانه كثير في الا
سما واهد في الحق **وقال** الجرجاني هو حقيير ملقي على قارعة
الطريق موجود في بيت كاعني فقير فعليك ايها المر
طلع بتعظيم الامور وحفظ السرفا لهم ان يظهر اعلى
بمجموعه او يعيدوكم في ملتهم ولتفعلوا اذا ابدوا واعا
استعاروا الماء العنصرية عند ماء الحج والماء العنصرية
موجودة في كل مكان وفي كل بيت مني وقبير وقد شبهوا
هذا الجنب حتى الصند لحرته ودطوبته وشبهوا ايضا بج
الجنوب لحرته ويوبوسته وكذلك قالوا بلد الفرس وقالوا