

النشادر منه ثم اعده عليه الى ان يفرغ النشادر  
ويصبح الماء ويصعد بوجه فيؤخذ في القابلة  
ويكون الا نبيق موصولا بالقرعة تالعي من  
القطير فان قطري الماء صفوة فيعاد تقطع  
بمنازل من ارضه السود او قد صفا وتجمع  
من مائة الابيض الصافي معها تدور عليه  
وهو راس العمل وهذا كما قال النشادر  
اذ اخذ من راس الا نبيق فيوضع على قوطان  
وزرع عليه بالمرقشيتا حتى ينشف منه مائة  
ثم يثاب في مائة زجاج ضيقة الراس وقارورة  
كذلك ويجعل راسها شمع وتخل السد عليه  
ثم يوضع على الشمع قطعة جلد مبلولة بالماء  
ويشده بخيط قوي شدا وثيقا كيلا يطير  
بهرب لان من عادته يطير مثل الكافور واما  
اماء الصافي فيوشال في قارورة جيدة ويؤ  
شمع راسها وتترك في مكان ندي بارد والي  
طار فيطلب منه شيئا فلا تجده فان حصلت  
الادوية النشادر فيؤخذ من الخ الغليظ المغسول  
النصيف المقرض غاية ما يمكن تصغيره وتعرف  
بمها شيت فاصف اليه بوزنه من مائة الصافي

50  
وبوزنه من نشادره واجعله الكلمة في تادو  
من قوتة الجوز الحار شورا سها باوشق ما يقدر  
عليه بحيث لا يخرج من النشادر نفس كيلا  
يهرب النشادر ويابق وادقنها في زيل  
الكثير الحامي وتعصده بوشق الماء الموشوشق فان  
كان الزمان شتاء فاجعل الماء الذي توشقه عليه  
حارا وغير عليه الزيل بزريل طوي في كل اسبوع  
او كل عشرة ايام استفق بشتاد الراح الا  
ناء الذي هو فيه ولا يزال في الدفن الى ان ينحل  
يصير مثل الراسب والصل الى قيت القول  
فان نشف في الدفن او قل عنه الماء فزده ماء  
من مائة الصافي الى ان ينحل ويختلط ولا يبقى فيه  
شي من جسمه غير محلول وربما طبخ في الشمس  
عوض الدفن من اول نبيق الى الحسنة من  
ايكون خمسة اشهر وعشرة ايام وربما جعل  
في قوتة وعليها قلع ملبوب ويكونان من ز  
جاء وجعلت القرعة في قدر فيها ماء القدر  
على النار وحتتها في حيا ينحل ويختلط ويعرض  
له علاج قلا قبل ان ينحل ولا يبقى من جسمه شي  
غير محلول فاجعله في قوتة زجاج وركب عليها