

يؤخذ روم تونيه من عبد جزع عقاب جزع
ذخرف جزع سلماي جزع ارحنه جيرا و حط
في قزازه و اوضعهم في نار قويه حتى ياحتر
حده و ترميهم على الخبز غايه و تنهايه

عجيره

يؤخذ هافه الاذ الكما الاكن عوصى الى
بخرف عقاب و الاوزان متساويه و الطبخ
كالاول فايد شيه

يؤخذ اوقية سلماي و اوقية عقاب و اوقية
مرقوص ارحنه و حطهم في زبدية مدهونه
و حطه على نار لينه حتى يفرق يغلى تزلزل و ان
حده و حطه في زبدية و حطه في موضع رطوبه
بم حتى يخل ما حط ما الخلد شيه صغينه و نقطه منه
على القرميصه و بهوه قدر ملح قلي فرا فوش منه
الى الوجود و حطه في بوط و حطه في و صبط
ان نار حتى يغلى و تاتى الماء المقدم و اسقى ذلك
الذخرف حتى يبري ان يبري القرميص ان القيت منه على ان شيه
و من الشرح على القرميص و حطه

كبريت شمس عقاب على سلماي
و حبيب طاسه حديد و اسهم و يكون بها
موضع في الاسفل محمود مثل الفخاز و حط
الاخري في الوسط و وقع عليها فخاز صيني
و طين داير مدار الفخاز طيب و نشفها و
صب عليها الماء على ساعه فانها غايه و
صفت الطين و هو زهره جبر طين شيو
راسفت قزميد اجر قليل و جصين و قطن من
و ف وزن الكلا و رصقمه و اجبلهم بوزان بيض
و دقيق ملبغ و طين شمت سفة خروج

دهن الكبريت يؤخذ كبريت مستكوي
درهم من ربحف درهم شادوش
سلماي صغيره و الحميمه و حطه في طجره
حديد و تكب عليها فخاز صيني و طين