مع انها لابد وان تكون من ملايمات المشبه وح لابد من حذف ما زاد على قرينة المصرحة و
سيأتي الجواب عن هذا الاعتراض في الش اذ لا معنى لهذا التعليل لكون صواب التعبير ما ذكر
ملايمة ص لان قرينة المصرحة اي كقولك في الحمام اوسرمي فانها لا تكون للمشبه به وهذا تعليل للتعلل
وقد يجاب اي عن الاعتراض السابق على المص وحاصل الجواب انا نأتي بدل الكلمة قوله
زائد على قرينة المكنية والكلمة هي ان يذكر الشيء بلفظ غير لوقوعه في صحبة تحقيقا
او تقديرا اما الاول فكقوله ،، قالوا اقترح شيئا نجد لك طبخه ،، قلت اطبخوا لي جبة
وقميصا ،، فكان اراد خيطوا لي ولكن عبر بالطبخ لوقوعه في صحبة نجد طبخه
وشهد رجل عند شريح القاضي فقال انك لسبط الشهادة فقال الرجل انا لم نجد
عني فالذي سوغ تجريد الشهادة هو رعاية السبوط واما الثاني فكقوله صبغة الله
نجيء بلفظ صبغة للشاكلة وان لم يكن قد تقدم لفظ الصبغ لان قرينة الحال التي هي
سبب النزول من غمس النصارى اولادهم في الماء الاصفر دلت على ذلك كما تقول لمن يغرس
الاشجار انه غرس كما يفرس فلان تريد اصطناع المعروف وعليكم ان تجاب ايضا بان الاصل
في القيود بيان الواقع وقد لا ينجم بهذا ان في ذكرها تنبيها على ان هذه المحسنات كلها يجب
ان تكون زائدة على الملائمات ويجاب ان نفتقر الزيادة في مفهوم ما تها سواء امكن عدها من
الملائمات كما في التجريد بالنسبة للمصرحة وفي الترشيح بالنسبة الى المكنية او لم يمكن كما
في ترشيح المصرحة وتجريد المكنية كذلك بعد اي يسمى فهو بمعنى ما قبله الا انه غاير
بينهما في اللفظ تفننا في العبارة وقال شيخنا ايضا ان كذلك تأكيد للتشبيه المستفاد من
الكاف في كما يسمى اي تأكيدا لفظيا لان بعد الثاني مستفاد من مؤدى الاول ما زاد على
قرينة المكنية قبل كان الاولى ان يقول وقرينة التخييلية لان قضية عبارته ان ما كان
زايدا على قرينة المكنية داخلا في قرينة التخييلية يعد ترشيحا مع انه ليس كذلك
بل لابد في عد ترشيحا ان يكون زايدا على قرينة المكنية وقرينة التخييلية وردّ
بان قرينة المكنية حسي استعارة تخييلية وهي لا تتم الا بقرينة انها نهي متضمنة لقولنا
فالزايد على التخييلية زايد على قرينتها فلا حاجة الى التصريح بالزيادة على قرينتها
من الملايمات بيان لما وال للعهد والمعهود الملايمات المتقدمة وان اشار الى زلة الشيخ
بقوله اي ملايمات المشبه به قال بعضهم وانما اطلق في الملايمات هنا ولم يقيد كما فعل اولا
ليشمل قرينة المكنية على المذاهب كلها اللائق قال العلامة العطار وبقي انه لا اشتراك
بين المصرحة والمكنية لا بحسب كون نوعي الترشيح بل يشمل التجريد والاطلاق فلم خص
البيان بالترشيح وايضا الاشتراك يكون بين التشبيه والمجاز المرسل فلم لم ينص
عليهما كما نص على المصرحة والمكنية هذا حاصل ما بحثه العصام واجيب عن
الاول

الاول بما حاصله انما خص الشيخ الترشيح بالذكر تنبيها على ان الترشيح ينبغي ان يهتم به من بين
سائر المجريات والمحسنات لانه اوفق بما قصد من الاستعارة بخلاف اخويه ولان حال
اخويه يعلم بالمقايسة عليه وعن الثاني بان الاشتراك بين التشريد والمجاز المرسل ليس
مما يخفى فيه وذلك لان الرسالة موضوعة في تحقيق الاستعارة كما تقدم سرحه في الخطبة
فلذا سكت عنه هنا على كل من الخوض في ذلك وبما يتوهم من ان ذلك عند السكاكي من ملايمات
المشبه فافاد ان ملايمات المشبه حتى في مذهبه لان الصورة الوهمية التي استعمل فيها لفظ
القرينة من ملايمات المشبه الادعائي في مذهبه على احد الاقوال وهو قول الخطيب وتلميذه
هنا لانا خص الاقوال وانما اتى بمثالين ليفيد ان الترشيح قد يكون مقدما على الاستعارة
كما في المثال الاول وقد يكون مؤخرا كما في المثال الثاني والسان للاستعارة تخييلية اي
لانا قوى اختصاصها من النطق والاظفار او المخالب بمعنى الاظفار وهو تنويع في
التعبير ان كانت قرينتها تخييلية اي سواء كانت بمعناها عند السكاكي او بمعناها عند السلف
والخطيب وكذا عند صاحب المفتاح ومن تبعه في بعض المواد كما في مخالب المنية الآتي تقدم ان
المختار انه اذا لم يكن للمشبه تابع يشبه به كان باقيا على حقيقته وكان اثبات
استعارة تخييلية وذلك كما في مخالب المنية نشبت بفلان فان المنية في هذا المثال ليس لها تابع
يشبه بها والمشبه به يعني يشبه المخالب حتى يستعار لفظها له فبقي على معناه الحقيقي واثباته
استعارة تخييلية ونشبت يجوز ان يكون ترشيحا للاثبات كما يجوز ان يكون ترشيحا للمكنية
ويجوز ان تكون مستعارة لوهم وهي يشبه بالمخالب على مذهب السكاكي ويكون نشبت ترشيحا
للتخييلية عند من المراد بالتخييلية في كلام الماتن تخييلية السلف والسكاكي كما تقدم اي بمعنى
الواو اشار بذلك الى انه لا يصح اجتماع كونها تخييلية بما وتحقيقية بناء على حقيقة مذهبي صاحبي
الكشاف والسكاكي خلافا للسلف والخطيب القايلين بالتلازم فهو خلاف الحق جعل نطق قرينة
هذا مخالفا لما سيأتي للمص من ان الاقوى اختصاصا يجعل قرينة الآن يقال ان في ذلك على قول
السعصام يرى ان المذكور اولا يجعل قرينة وما بعده يجعل ترشيحا ان تحقق ما يعتقد
اما الاستعارة على قول الشرع يفصل بالاجمال ولا يقبل يجوز ويجوز على طريق اللف والنشر المشوش
وتقدم انه اراد تخييلية السكاكي والسلف في قوله اولا التخييلية فظهر بهذا ان الاستعارة للنصرحة
ترشيح سواء كانت قرينة المكنية كما في يقتضون عهد الله ام لا كما في رأيت اسدا ذا لبد وتخييلية
السكاكي ايضا قد تصير مجردة فتتر شح ايضا مصرحة عند من قلت اذا كانت تصرح فاين قرينتها
اجيب بانه وان كانت استعارة لا تحتاج لقرينة لانها قرينة المكنية فلو احتاجت الى قرينة
لكانت قرينتها ايضا استعارة تحتاج الى قرينة وهكذا ويلزم التسلسل واللازم باطل فكذا
ملزومه او نقول ان نفس كونها قرينة مغن عن القرينة لان كونها قرينة مستلزم لاستعمالها
في غير ما وضعت له واستعمالها اي اثباتها لغير ما هي له هو معنى استعارتها فاستعارتها مغنية
من جعلها قرينة افاده المجدولي ليس ذلك اي ما ذكره المص من التعليل في قوله لان التخييلية الخ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)