

وهو الورد والورد القدر فاصاب فواره اعلاه التحسن واما الورديع ان فيه ماء على كل نجس وهو
يرش عليه فلا نجس فيه الا ان فوه من عود الرشج اليد انتهى حجب نوع ترفه وكتب عليه سم حوله الا ان
فوه من عود الرشج اليد ينبغي او وقف عن الرشج والصل خارج عن فيه لانه في ماء قليل متصل بخاكة
انتهى اقوله ولعل وجهه عن نجس ما في الباطن مادام لم يرسخ في ماء كالماء الحار وهو
ينجس منه الا ما لا يقدح نجاسته دون عين مالم يترجم وهو قليل والقطع رشج الماء يصير
متصلا كالتراد القليل وعبارة شرح الرزق ولو وضع نوز على نجاسته وما في خارج حاد اسفله
لم ينجس فيه مادام لم يرسخ فان تراجع نجس كما لو سد نجس انتهى حجب نوره انتهى حجب نوره
واما غير الماء من الرطب فالا لولا في قليله وكثيره اولى بالنجس لعدم وجود خاصية الماء فيه
الزفة والسلاسة فليس فيه قوة دفع النجاسة وان كان في النجس خنا عطينة **قوله** ملاقاته
تخفيف الماء وتشدده وهذا منه تقيد للنجس النجس الماء القليل وللرطب غير ما ذكره
من المستشبات ويقار لها معضوات المياه ويقابلها معضوات الصلاة وساتح في نجسها **قوله**
لا يسيل دما ابي عن موضع غيرها ولو احاطا وعبارته صادقة بطلا صور احدا ان لا يكون
لها دم اصلا لكن باب غسل وخصفها وزينون بضم ونها **قوله** وهو الموطون
ثانيتها ان يكون لها دم حجبها سائل كمن غيرها لو من نفسها كما سبق وهو الموطون حجبها البعض
والبرغوث والقمل والقراد ثانيا ان يكون لها دم من نفسها كمن لا يسيل كالماء وهي دابة
لها ارجل ارجل تكون في الرمل وعقرب ووزغ والقمل ولو كان كبيرا ويسيل في الارض بساكن
وهما السمك جعلوا سماوا جدا وجوزوا فيه ان يعرب اعراب المتقيا بقية وان يعرب اعراب
المركب المزجي ويقع على الذكور والانثى قاله عس والسحالي يقع منه في الاصح ويسمونها
العامة بام صالح ايضا في حديث المسارعة عن جابر رضي الله عنه من قتل وزغ في اول
حرية كتب له مائة حسنة وفي الثانية سبعون وفي الثالثة دور ذلك وانما كان الاقل
ضربا الكثر اذ لا ياعدها مطلوب فلواراد ان يعربها ضربات رماحات قتلها القصور و
لورا البخاري في صحيحه عن ام شريك رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم لم يقبل من غرة
وقا كانت تنفض على ابراهيم حيوه التي في النار ويوم هذا الحديث ان جعلتها على الاسلوة
انتهى دورها بالصور المذكورة ما لو كان لها دم من نفسها كمنه وقارة وصفح بكسر الهمزة
وشاكلة على الاصح وسلمهاة وسلمهاة ثانيا نجس الماء علاقاتها له مائة حجبها البعض
نجسها ولو كانت من جنس ما يسيل دما ولكن لا دم فيها الصغر او سدره عن لغالبها حجبها البعض
ما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها

بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها

نجست ذلك السرى مثلا ثم غسل احدى يديه وسلك من المعسول
اهو يد المني ام السرى ثم ادخل السرى في ماء قليلا واطح لاقبها
طهارة اليد السرى قاله في نجاسته اليد المذكورة هنا غير مؤثرة لانها وان حكم
بقبها حتى لا تصح صلاته قبل غسلها لكنها لا نجس ما اصابته للشك في
تنجسها الماء ولا يلزم من حصول النجاسة التنجيس وهذا نظير ما لو نجس وهو
ثم غابت عينه يمكن فيها ولو غاب في ماء كثير عن شئ وساق الاضاح في حمله **قوله**
اما الماء الا ما تنجس الماء القليل بمجرد ملاقاته النجس فليس هو الموطون
القلتين اى فان مفهومه انه اذا لم ينجس يبلغ الماء قلبيين نجس بمجرد الملاقاته
قوله المخصص لمنطوق جبر يعني المني يبلغ الماء قلبيين نجس بمجرد الملاقاته
فيه بالقلتين منطوق جبر الماء لا ينجس سوي اى اذا بلغ قلبيين وتقدم ان يقوم
الشامل لاعتبار النجس ومالم يغيره مخصص بمنطوق رواية الامام على لونه وطعمه
اورجمه وبالاجمال المستند لذلك كما تقدم **قوله** نعان ورد على النجاسة التي
هذا تقيد للملاقات بما اذا لم يكن الماء ادر على النجاسة انتهى جلي وعبارة تلج
مر والمراد بالملاقات ورود النجاسة على الماء اما وروده عليها فبما في في
باب النجاسة انتهت وعلم بالتقيد المذكور للملاقات ان الوارد القليل لا ينجس
علاقاته النجاسة وان الاثاء يظهر حال ابادارة ماء على جوانبه ولو بعد
ان ملك الماء فيه حله قبل الادارة لان ايراده منع نجسه بالملاقات فلا
يضر تاخير الادارة عنها وحمل ذلك في وارد على حكمه او عينية سرهله
الزوال بان ازال الماء جميعا او صافها قبل ان يستقر معها فتعود عليه
بالنجس كما يوجد ذلك من عبارة شرح در بخلاف ما لو ورد على
عينية بقي بعض اوصافها كقطعة دم او ماء من نجس ولم يبلغ قلبيين
فان نجس اعود النجاسة عليه بالنجس ومن الوارد فوارا ما
النجس اعلاه اى فلا ينجس ما تحته اى كعكس شرح الرزق وعبارة الموطون

بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها
بما يسيل دما حجبها البعض لها حكم ما لا يسيل دما فانه المرد في حلاله على حرمته ولو نجسها