

وكان الهماس السبعة المعبر بان يقول ناصر او نصير
لان اجمل لما شانه المعبر في وضعه على شمس
والله اعلم بالصواب
بسم الله الرحمن الرحيم
قال شيخ الاسلام والمسلمين زين الملحة
والدين ابوالخيري زكريا الانصاري الشافعي
تعدده الله برحمته محمد واله امين
بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسي
وانه الوكيل المجدل الذي افتتح بالحمد
وكانه وحده من جوده وعمله بنوابة
وصلى الله على سيدنا محمد والامين وعلى
وصيه اجمعين **وقد فات**
الغرض المنظومة في جود العرات المأخوذ من
الشيخ الامام والمهر العظام شيخ الاسلام
حافظ ابى محمد محمد بن محمد ادرق والاول
طيب الله ثراه وجعل الجنة مأواه
لما انسى الحد والحد والاحتياط
وكانت محتاجة الى بيان المراد وهو
مع صور اجم وحسن الاختصار بالجموه
في هذا الفن كثير من الكتب الكبار انما
ان اضح عليها شرحا جعل الفاظها
وبين مرادها وببرده فاقها ويعد العام القاص
مطلعها

مطلقا ويفتح معلقها وسميته بالدقائق
المجلة في شرح المقدمة وعدة ابانها
مائة وسبعة على ما في اكثر النسخ ومائة
وثمانية على ما في اقلها قال ناظرها
بسم الله الرحمن الرحيم ابى بندي
او بندي ابى بندي رحمه الله كما والمجدل
كما ياتي اقتدا بالكتابات العربية وملا
خير كل امرئ بال لا يندأ فيه بسم الله
الرحمن الرحيم فهو اقسط وفي رواية المجدل
الله رواه ابوا داود وغيره وحسنه ابن
الصلاح وغيره ولا تقارض بين الروايتين
لان الابدى حقيقي واذ في قبالسلمة
حصل الحقيقي والمجولة حصل
الاضافي اي بالاضافة الي غيرها وقدمه
السلمة عملا بالكتاب والاجماع والله
علم الذات الواجب الوجود المستحق
لجميع المحامد والرحمن الرحيم وصفات
بنينا من الرحمة للمبالغه وقدم الرحمة لانه
المبلغ لان زيادة البناء على زيادة المعنى

مقطع
قوله فهو مقطع اي كالا قطع اي كاستحسان
الكتب والمعنى انه ناقص وقليل البيرة انه تقدر
بعض المذكورين الروايتين وتفضل بحسنه عن الغير انه تقدر