

وإنشد ما على اللسان ولما ذاق قال صلى الله عليه وسلم أنا أفصح من نطق بالمشاورة

وإنشد ما على اللسان ولما ذاق قال صلى الله عليه وسلم أنا أفصح من نطق بالمشاورة
بئذ أتى من قرينش أي الذين أصل القرب
وأفصح من نطق بها فانا أفصح العرب
وخصها بالذكر لوسرها على غير العرب
وقوله بئذ يعني من اجاب وقيل
بمعنى غير وانه تاليد المدح بما يشبه
الذم لقوله ولا عيب غير ان سمي في
بهن فلون من قراع الكتاب واللام من الجيش
ادناها المنتهاها اي واللام مخرجها القوي
من اول جافة اللسان مع ما يليها من
الحنك الاعلى التي اخرها قال سيبويه
تويق الضاحكة والثاب والرباعية
والثنائية **والنون خرج من طرفه اي**
اللسان مع ما ذكر تحت اجعلوا اي
اجعلوها ايها القراحت اللام قليلا
وقيل فوقها قليلا **والراء** القصر للوزن
مخرجها **يدانية** اي يقارب مخرج
النون **لظهور ادخلوا** اي وهو ادخل
الي

ادناها المنتهاها اي واللام مخرجها القوي
من اول جافة اللسان مع ما يليها من
الحنك الاعلى التي اخرها قال سيبويه
تويق الضاحكة والثاب والرباعية
والثنائية

الي ظهر اللسان قليلا لاخرافه الي اللام وقضية
هذا التذم الراعي النون وجري عليه بعضهم
وما ذكره الناظم من يقاير مخارج الثلاثة
مذهب سيبويه والحدائق وذهب يحيى
الغرا ويطرب والجري الي ان يخرجها واحد
وهو طريق النشأت مع ما ذكر ونسبى الثلاثة
ذلقية وذوقية لانها من ذلق اللسان
وهو طرفه **والطا والبدال** المهمات
وتابا القصر للوزن مشاة فوق خرج منه
اي من طرق اللسان ومن اصول عليا
الثنائية اي مما بينهما مصعدا الي الحنك
الاعلى ونسبى الثلاثة نطوية لانها
من نطق غائر الحنك الاعلى وهو سقفة
والثابا الانسان المتقدمة اثنان فوق
واثنان تحت والصغير مستلن اي
وجروفي الصفير الاتية وهي الصاد
والزاي والسين مستقر خسر وجهانه
اي من طرف اللسان **ومن فوق الثابا**
السنلي وعبارة الشاطي ومن بين الثابا

King Saud Univ

Copyright © King Saud University