سواسكن ما قبلها ام تحرك وسواوقع
بعدها حرف استعلاء ام لا نحو في الرقاب
ورجالا والقارعين والعجم وبشري
بالامالة اما اذا فتحت اوضمت او
سكنت ولم يكن قبلها حال سكونها
حرف ممال او ياء ساكنة او كسرة وان
وقع بينهما ساكن فتفخم على اصلها
فان كان شيء من ذلك نحو القار وجبير
وقد روالذكر رقعت وبعضه معلوم
من قوله كذاك ترقق الرا الواقعة
بعد الكسر حيث سكنت ان لم يكن
واقعة من قبل حرف استعلاء او ما كانة
الكسرة ليست اصلا يعني وكانت الكسرة
قبلها لازمة نحو فرعون ومرية فان
وقعت قبل حرف استعلاء والواقع منه
بعدها في القران ثلاثة احرف القاف
والطاء والصاد نحو فرقة وفرطاس
ولبالمرصاد او كانت الكسرة غير لازمة
بل عارضة نحو ارکعوا ارجعوا ونحو

ان

ان ارتيتم وام ارتابوا فخمت ثم بيّنما وقع فيه
خلف بسبب كسر حرف الاستعلاء فقال
والخلف ثابت في را فرق كالطود العظيم
فتفخم لحرف الاستعلاء وترقق للكسر يوجد
في القافي والمالم يختلفوا في غيره كفرقة
وفرطاس لانتفاء كسر حرف الاستعلاء فيه
واعلم ان كرروا الرا اذا تشدد قال مكي
يجب على القاري تكرير الرا في اظهره
فقد جعل من الحرف المشدد حرفين اه
ومن المخفف حرفين وفخم اللام من اسم
الله وان زيد عليه ميم ان وقعت عن
اي بعد فتح او ضم كعبد الله بفتح الدال
وضمها ونحو قال الله وقالوا اللهم
لمناسبة الفتح والضم التفخيم المناسب
للفظ الله اما اذا وقعت بعد كسرة
ولو منفصلة او عارضة نحو لله وفي
الله شك وقل الله فترقق على اصلها
وقد ترقق اذا كان قبلها امالة كبرى
وذلك في قراءة السوسي في احد وجهين