

وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين

اطالة الصوت بحرف ومد من حروف العلة
وهي ثلاثة اقسام **لازم** و**واحد** و**التي**
وجايز وهو اي المد وقصر وهو
لغة الحبس واصطلاحا ترك المد وهو
الاصل **ثباتا** وقد اخذ في بيان اقسام
المد فقال **فلان** **ان** **جايز** **حرف**
مد **حرف** **سائل** **حالي** **بالاضافة**
اي **ساكن** **في** **حال** **الوصل** **والوقف**
وبالطول **مد** **بعد** **اللين** **واللازم**
قسما **لازم** **كلمتي** **خود** **اية** **والذكرين**
في **وجه** **الابدال** **ولا** **يز** **حرف** **حرف**
فان **للن** **يجوز** **في** **عيني** **كل** **من**
فان **مريم** **والشوزي** **التوسط** **توقفة**
بين **ما** **قبله** **حركة** **من** **جنسه** **وبين**
ما **قبله** **حركة** **من** **غير** **جنسه** **ليكون**
حرف **المد** **مزية** **على** **حرف** **اللين**
وواجب **ان** **جايز** **مد** **حرف** **المد**
منفصلا **ان** **هو** **اي** **قبي** **ان** **جمع** **المد**
والهمزة **بكلمة** **خوجا** **والسوس**

وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين

وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين

وهي

ويسمى منفصلا لامتثال الهمزة بكلمة
حرف المد وله محل اتفاق الفزاعلي
اعتبار اثر الهمزة من زيادة المد ومحل
اختلاف وهو توافق في الزيادة والمد
فيه عند ابي عمر ووقالون وابن كثير
مقدار اللين ونصق وقيل وربع وعند
ابن عاصم واللساني مقدار اللين وعند
عاصم اللين ونصق وعند ورش وعمره
مقدار ثلاث الفاق وكلمة تقرب
لا يسطر الا بالمسافة والارمات
وجايز **اد** **اي** **حالة** **لونه** **مفصلا** **بان**
يكون حرف المد احر كلمة والهمزة اول
اخيري نحو يا ايها الناس **او** **عروض** **الصلوات**
وقا **او** **ادغاما** **مستجلا** **اي** **مطلقا** **سوا**
كان سكونا محضا او مع اشياء بخلاف
الوقف بالروم فانه كالوصل نحو شقين
ونحو الرحيم ملك في قراءة ابي عمرو والمد
ولا تهمها في قراءة البرقي وفي السكون
المد لور ثلاثة اوجه الطول حمل له

وهو اتفاق

وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين

وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين
وهو التوافق في المد واللين