المضاف دون المضاف اليه وعلي الرافع دون
مرفوعه وعلي الناصب دون منصوبه وعلي
الشرط دون جوابه وعلي الموصوف دون
صفته اذ لم يتم معناه بدونها وكذا علي المعطو ف
عليه دون المعطوف **وله** اي للقاري **الوقف**
علي ذلك وفي نسخة يوقف اي ولاجل قبح الوقف
علي ذلك يوقف عليه **مضطرا** الي او غيره
ولكن يبدا بما قبله اي من الكلمة التي وقف
عليها ليصل الكلام بعضه ببعض واقبح
من الوقف علي ما ذكر من الامثلة الوقف
علي قوله تعالي لقد سمع الله قول الذين
قالوا وعلي قوله تعالي وقالت اليهود هـ
والنصاري فان وقف عليها مضطرا فلا
يبتدي بما وقف بقوله تعالي ان الله وبقوله
نحن ابنا الله بل يبتدي بما وقف عليه فان لم
يفعل فقد اخطا **وليس في القرءان** زايدة
وقف وجب يجب حتي اذا تركه القاري
ياثم **ولا حرام** حتي اذا فعله ياثم **غير ما له
سبب** لان الوقف والوصل لا بد لان علي معني
حتي

حتي يختل بتركها فان كان له سبب يستدعي تحريمه
كان قصد الوقف علي ما من اله واني كفرت
ونحوهما من غير ضرورة حرم ومع عدم هـ
القصد فالاحسن ان يجتنب الوقف علي ذلك
للايهام ويجوز رفع حرام عطفا علي محل وقف
لانه اسم ليس وجره عطفا علي لفظه ومثله
لفظة غير فان رفع رفعت وان جر جرت
ويجوز نصبها حالا ولما كان القاري يحتاج في
الوقف الي معرفة المقطوع والموصول بينهما
بقوله **واعرف لمقطوع وموصول** بزيادة
اللام للتاكيد **واعرف تا** التانيث التي تكتب
تا مجرورة لا ها مربوطة كما ان ذلك موجود
في مصحف الامام عثمان ابن عفان رضي الله
عنه الذي اتخذه لنفسه **فيما قد اتي** رسمه
فيه ثم بين المواضع المحتاج الي معرفتها
من ذلك فقال **فاقطع بعشر كلمات**
يعني فاقطع كلمة أن الناصبة للاسم او للفعل
بان ترسمها مقطوعة عن لا النافية في عشر
مواضع وهي **ان لا اله الا هو** بالتوبة **وان**

Copyright © King Saud University