

نحو: **اللسنة** و**اللسه** اي **الهمزة** حال **اللسر** و**الفتح**  
 لثالث **الفعل** **حوز** **اضرب** و**ارجع** و**امش**  
 واعلم واذهب وانطلق واستخرج وايقظ  
 بهزة الوصل فيما ذكر ليتوصل بها الي  
 النطق بالساكن ومن ثم سميت  
 همزة وصل ولذلك سماها الخليل  
 اللسان ووجه ضمته في مضموم ثالث  
 الفعل وكسره في مكسوره المناسبة  
 فيها وطلب الحقة ووجه كسره في مفتوحه  
 الخليله علي مكسوره لتظيره في اعراب  
 المثني والجمع وذكر ابن الناطم هنا فوايد  
 لا يقتصر اليها **المشروع** وفي **الاسماء**  
 الانية بدرج **الهمزة** و**الفتحة** حركة اللام  
 عن همزة الوصل **غير اللام** اي لام التعريف  
**كسرها** اي كسر الهمزة فيها وفي اي قام  
 بخلافها في لام التعريف فانها تفتح طلبا  
 الخفة فيما يكتم ذوقه واستثنا لام التعريف  
 من الاسماء استثنا **المحظوظ** لانها حروف الاسماء  
 ومن ثم **قال** ابن الناطم ليس مستثنى  
 منها

الاو والواو  
 تعطف التعريف

منها بل من قوله **والكسر** يعني من ضمير **اي**  
 والكسر الهمزة فيها ذكر غير همزة الوصل  
 وفيه بعد من حيث اللغز وقد بين  
 الناطم الاسماء بقوله **ابن الجربدة** من  
**الاسماء** **ابنة امري** و**الثنين** و**امارة** و**اسم**  
 اصله **بمقو** وقيل **بسم** مع **الثنين** وبقي  
 من الاسماء المشهورة التي تكسر همزة  
 الوصل فيها قياسا **الثان** **است** واصله  
 ستة لجمعه **علي** **استاه** و**ابم** بمعنى **ابن**  
**زيد** فيه الميم **تالكيد** و**امارة** و**بغال**  
**في امر** **تقوي** امرأة **مرارة** و**مارة** و**حادر**  
**اي احذر** **الوقوف** **بكل** **الحركة** بل في **الاسكان**  
**المحض** و**مع** **الاشياء** التي **ببارة** **كان** **الفرض**  
**من** **الوقوف** **الاستراحة** وسلبت الحركة **البلغ**  
**في** **تحصيلها** **الاذا** **رمت** **في** **بعض** **الحركة**  
**اي** **التي** **به** **فالمروم** هو **الانبار** **ببعض** **الحركة**  
**ومن** **ثم** **ضعف** **صوتها** **لنقص** **زمنها** **هم**  
**ويسمونها** **القريب** **المبصر** **دون** **المبعد**  
**الابيض** وهو حركة **البناء** **او** **بعض**  
 الحركة