

قد مضى زمنه بالنسبة لزمن الانذار والتذكير والاختلاف الفاعل ايضا فاعل الانذار  
هو الله تعالى وفاعل الانذار هو النبي صلى الله عليه وسلم اذ شجنا قوله متعلق بانذار  
اي وما بينهما اعتراض توسط لتقريبه قوله وتبين ان الله هو المصدر لقوله للانذار  
اي انذار الماخرين بدل لما بعده قوله وذكرى للمؤمنين بجهنم ان في محل رفع او نصب  
او جواز رفع من وجهين احدهما انه عطوف على كتاب اي كتاب وذكري اي تذكرة فحسب  
اسم مصدر وهذا قول الغزالي والثاني من وجهي الرفع انها خبر متبادر عن اي هو ذكري  
وهذا قول ابن اسحاق الزجاج والنصب من ثلاثة اوجه احدها انه منصوب على المصدر  
بفعل من لفظه تقديره وتذكيره ذكري اي قد تكرر والثاني انما في محل نصب  
نسقا على موضع لتذكير فاعل موضعه نصب فيكون اذ انما عطوف فاعل التقين  
وهذا كما يقطن الخال الصريحة على الخال الموقولة كقوله تعالى دعانا لجنبه او قاعا  
او قابا او يكون حينئذ مقفول من اجله كما تقدر فكلمتي واحسانا الى الثالث قال  
ابو القاسم بل انما حال الضمير في انذار وما بينهما معترض وهذا سهو فاعل الواو  
ما يقع من ذلك وكيف تعطى الواو على حال صريحة والبر من وجهين احدهما العطوف على  
المصدر المسبل من ان المقدر بعد لام كي والفعل والتقدير للانذار والتذكير  
والثاني العطوف على الضمير في به وهذا قول الكوفي والزمخشري الذي حسنه كونه ذكري في تقدير  
حرف مصدر ي وهو ان وفعل ولو صرح بان الحس معهما حرف الجر وهو احسن  
من مررت بك وزيد اذ التقدير لان تذكره وبما تذكر للمؤمنين بجهنم ان يكون  
اللام مرادة في المقفول به تقوية له لان العامل فيم والتقدير وتذكر المؤمنين ان  
يتعلق بخذوف لانه صفة لذكري اذ سمى قوله اهلها ان نظام مستانف حوطة  
به كافة الكلبيين او خصوص الكافرين كما هو المتبادر من قوله ولا تتبعها الا اهل  
شجنا قوله من ربكم بجهنم وجهان احدهما ان يتصل بانذار وتكون من لا يتصل  
الغاية الجزائية والثاني ان يتصل بخذوف على انه حال اما من الموصول واما  
من عايد القارئ مقام الفاعل اذ هو اسم قوله من دون بجهنم ان يتصل بالفعل  
قبله والمعنى لا تتعدوا عنه الى غير من الشياطين والكهنة والثاني ان يتصل  
بخذوف لانه كان في الاصل صفة لا وليا فاعل قد تم عليه نصب حال لا وليه يعمل  
تفسير الزمخشري فانه قال اي لا تتعدوا من دونه احد من شياطين الانس  
والجن ليعلم على الا وهو واليد اهل قوله ما تذكر اي تذكر اهلها اذ زمانا  
قليلات تذكرن وهي منصوب على المصدرية او الظرفية اهل شجنا وفي السمع قليلا فت  
مصدر بخذوف اي تذكر قليلا تذكرن او تحت ظل زمان بخذوف ايضا زمانا قليلا تذكرن

فالمصدر

قليلات

فالمصدر والظرف منصوب بالفعل بعده وما مزيدة للتوكيد وهذا اعراب  
حلي ام قوله بالنا والنا ظاهريته العارية الاشارة الى اننا بالنا ووجهها  
وبالبا ووجهها فالاولى كنهنا مع فتح الال المشددة والثانية لا وجود  
لها في السبع فيزيد الال وفي محل عبارة على اننا اشارة الى اشارة واحدة وهي  
الياء التحتية ثم التا العوقية وصورتها هكذا بتذكرن وقوله وفيه اتمام  
التا في الاصل الاشارة لقراءة اخرى وهي تذكرن التا وتزيد الال  
لم يذكرها قبل ذلك وقوله وفي قراءة بتخفيفها مفتوحة وهي هكذا تذكرن  
بتخفيف الال المفتوحة والحاصل ان القراءات السبعة هنا ثلاث  
بفتح زنون بالباء التا تذكرن بالتاسع شديد الال تذكرن بالتاسع  
تخفيف الال المفتوحة فقوله التا والنا اشارة الى الاول وان كانت  
عبارة موحدة غير المراد وقوله وفيه اتمام الاشارة الى الثانية وان لم  
يصح بها وقوله وفي قراءة بسكونها اشارة الى الثالثة مع ما في عبارة  
من الخليل تا ملر عبارة بتخفيف الال من غير ما قبل التا والناقون بتقدير  
الال من غير ما قبل التا ام قوله ثم من قرية الاشعور وفيه اتمام حاصل الامر  
الماضية بسبب اعرابهم الحق اهل السور قوله خبرية اي بفتح شجنا  
ولم ترو في القرآن الا يمكن او يجب لها الصورة لكونها على صورة الاستفهامية  
وقوله متعلق اي الفعل مقدر يفرضه المذكور على حد من ارضه لكن يجب  
تقدير الفعل بعدها تقع في الصور اي والتقدير من القرى اي من جنسها اهلكتنا  
اهلكتنا اهل شجنا وفي السور ثم من قرية اهلكتنا في وجهان احدهما انها  
في موضع رفع بالابتداء والخبر الجملة بعدها من قرية غير الضمير في اهلكتنا  
عابدة على معنى كم وهي هنا خبرية للتكثير والتقدير وكثير من القرى اهلكتنا  
والثاني انما في موضع نصب على الاستقبال اي انما فعل يفرض ما بعده بتقدير  
الفعل متاخر اعني لان لها مصدر الكلام والتقدير ثم من قرية اهلكتنا اهلكتنا  
وانما كان لها مصدر الكلام لوجهين احدهما انها بفتحها كما الاستفهامية والثاني انها  
مقبوضة رب الال للتكثير ورب للتقليل محل النقص على تقضية كما يكون النظر  
على نظيره ام قوله اريد اي لفظ القرية اي فيي مستهارة في اهلها اذ انما لم يرسد  
لا الخذوف ولو كان مراده الثاني لاستغنى عن هذه العبارة وقد المطابق على ما  
فيقولون من اهل قرية اهل شجنا قوله اريدنا اهلكتنا اهلكتنا ان الاطلاق بعد

فكرونا تفت  
له مثل وتقدم  
انه سهو وان  
حقه ان يتحول  
ولم يتحول الا مع  
مع