

لامره غير خافية عنه في سخرها اهو كبحي قوله الاله الخلق والامر الادارة هو
استفهام وله خبر مقدم والخلق مستند موجب والخلق بمعنى الخلق والامر والامر
معناه التصرف في الكائنات وفي هذه الآية رد على من يقول ان الشمس والقمر
والنجوم كسائر اجرام في هذا العالم اهواز بن قوله تبارك الله نزل ما من لا يتصرف
اي لم ينج منه مضارع ولا امر ولا اسرف فعل وقوله تعظم وتجد وارفع وقال
الرجاء تبارك من البركة وهي الكثرة في كل خير من الخلق قوله ادعوا ربكم
قبل معناه اعبدوا ربكم لان معنى الربا طلب الخير من الله تعالى وهذه صفة العادة
ولانه تعالى عطف عليه قوله وادعوه خوفا وطمعا والمعطوف يجب ان يكون معارفا
للمعطوف عليه وقيل المراد به حقيقة الدنيا وهو المصعب لان الدنيا هو السوء وهو
يقع من انواع العبادات لان الدنيا لا تفي الا اذا عرف من نفسه الحاجة لذلك
المطلوب وانه عاجز عن تحصيله وحق ان ربه تبارك وتعالى يسمع الدعاء ويحل
حاجته وهو قادر على اصالها اليه فعند ذلك يعرف العبد نفسه بالعجز والفقير
ويعرف ربه بالقدره والكل وهو المراد من قوله تضرعا يعني ادعوا ربكم تضرعا
واستكانة وهو اظهار الدال الذي في النفس والخشوع يقال صرع فلان فلان اذا
ذله وخشعه وقال الرازي تضرعا يعني تلمعا وحقيقته ان تدعوه خاضعا
خاضعا متخديعا بالدعاء له تعالى اهواز بن قوله وادعوه خوفا وطمعا
على قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية فقال له الا افضل اظلم الالهيات ام لا
فذهب بعضهم الى ان اخفا الطاعات والعبادات افضل من اظلمها هذه الآية
وكونه اشد من الريا وذهب بعضهم الى ان اظلمها افضل لبقدرته به غير
فيحل مثل عمله وتوسط الشيخ محمد بن علي الحكيم الترمذي فقال ان كان خاضعا على
نفسه من الريا فالاول اخفا العبادات صونا لعلمه من الظلم وان كان قد
بلغ في الصفا وحقه اليقين الى التمكن بحيث صار مبانيا لشبهة الريا كان الاول
في حقه الاظهار لتحصل فائدة الاقتداء به وذهب بعضهم الى ان اظلمها للعبادات
المفروضة افضل من خفاها فضلا عن المكتوبة في السجود افضل من صلاتها
في ربه وصلاة النفل في البيت افضل من صلاته في المسجد وان اظلمها الريا
افضل من اخفاها ويقاس على هذا سائر العبادات اه قوله حال اي من الواو
على الدعاء الذي من الله من سري او زوي نزل وسرا شينا قوله وخفية اي فالادب
في الدنيا ان يكون سرا فنهذ الاله قال الحسن بين دعوة السر ودعوة العلانية سبعون
ضعفا ولقد كان السكون يجتهدون في الريا ولا يسع لهم صوت لما كان الهما بينهم

طلب

وبين ربه

وبين ربه اهواز بن قوله بالشدق هو التوسع في الكلام من غير احتياط واحراز
كنا في النكاح اهواز بن قوله في صلته ان الشدق اداة الكلام في الشدق من غير وصوله
الى القلب وفي القاموس وشدق لوي شذوقه للتقصير اطر وفي المصباح الشدق
حان الف بالفتح والكسر قاله الازهرى ومع المعجم شذوق مثل فليس وفليس وقع
الكسر اشدق مثل حمل واحمال الرجل اشدق واسع الشدوق وشدق الوارث
بالكسر عنه وناحيته اهو وهذا راجع لقوله تضرعا وقوله ورفو الصوت راجع لقوله
وخفية اه قوله والمعاني عطف عام قوله وادعوه خوفا وطمعا اصل الخوف الخوف بالفتح
يحصل من توقع امر مكره يقع في المستقبل والطمع توقع محبوب يحصل في المستقبل والمعني
وادعوه خوفا وعقابه وطمعا فيما عنده من خير لئلا يراه وقال ابن جرير معناه خوف
العزل وطمع الفضل وقيل معناه ادعوه خوفا من الريا في الدنيا والذكر وطمعا في الآخرة
فان قلت قتال في اول الآية ادعوا ربكم تضرعا وخفية وقال هنا وادعوه خوفا
وطمعا وهذا هو عطف الشيء على نفسه فا فائدة ذلك قلت الفائدة فيه ان
المراد بقوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية بيان لشروط الدعاء
وقوله وادعوه خوفا وطمعا بيان لشطين اخرين فالعني تضرعا وخفية
في انفسك بين الخوف والرجاء انما لا تطعمها انما وفتر حق الله في العبادات
والدعاء وان اجتهدتم فيها اهواز بن قوله تضرعوا وخفية وقال هنا وادعوه خوفا
وطمعا امرنا الله تعالى بان يكون العبد وقت الدعاء في حال ترقب وخشوع وادعوا
في الله حتى يكون الخوف والرجاء لا شان كما في ناحية للظاهر بخلافه في طريق استقامته
واذا انفرد احداهما هلك الانسان فادعوا الانسان خوفا من عقابه وطمعا في ثوابه
والخوف الازعاج لما لا يدور من المصائب والطمع توقع المحبوب قاله العشري وقال بعض
اهل العلم ينبغي للعبد ان يطلب الخوف طول حياته فاذا جاء الموت غلب الرجاء قال
صلوات الله وسلامه على من لا يؤمن احد الا وهو يحسن فقال الله تعالى ارضه مسلم اه قوله ان
رحمة الله قريب اطل الرحمة رقة في القلب تقتضي الاحسان الى المرحوم وتستعمل
تارة في الرقة المجردة وتارة في الاحسان المجردة عن الرقة واذا وصف بها البارئ
جبل وعرف فليس مراد بها الا الاحسان المجرد دون الرقة فرحمة الله عز وجل
عبارة عن الافضال والاعمال على عبادة وارضال الخير اليه وقيل معنى ارادة ارضال
الخير والرحمة العبادة فعل القول الاول تكوينا الرحمة من صفات الاله تعالى وقيل
الثاني تكوينا من صفات الذات قريب من المحسن قاله سعيد بن جبير الرحمة هي
الثواب فوضع الفتى الى المعنى دون العطف وقيل ان تانيث الرحمة ليس تحقيق وما