

تأمر ونبي به ورده عليه الشيخ بأنه يلزم على ذلك حذف العايد المجرور بحرف الجر
الموصول قبله ثم اعتد بعينه بأنه أراد التقدير الأصلي ثم استع فيه ما يحذف في اللفظ
فأصل الضمير بالفعل وهذه الجملة هل هي من كلام الملاء ويكون قد خاف طمعا
فرعون بذلك وجهه تعظيلا له كما يخاطب الملوك بصيغة المجرور أو يكونون
قالوه له ولا سرايه أو يكون من كلام فرعون على صفة قول ابن فطال له فرعون
فإذا تأمر فرعون ويؤكد كونه من كلام فرعون قوله قالوا ارجيه هو قول تأمر فرعون
من الأمر المجهود أو من الأمر الذي بمعنى المشاورة الثاني منقول من ابن
عباس وقيل الزمخشري هو من أمراته فأمر في كذا أي شاورته فأشار
على سرايه أو سرايه وفي أبي السعد فإذا تأمر فرعون هذا من كلام فرعون كما في
قوله تعالى ذلك لسرايه لم أخصه بالغيب أي فإذا كان كذلك فماذا تشعرون
عليه في أمره وقيل قاله الملاء ثم قبله مطرف التبع إلى العامة فقوله قالوا ارجيه
وأخاه على الأول وهو الأظهر حكاه الملاء الذين شاوروه فرعون وعمل الثاني
حكاه لكلام العامة الذين خاطبهم الملاء وبأياه ابن الخطاب فرعون وإن المشاورة
ليست من وظائفهم **قوله** قالوا ارجيه فيه ست قرأت ثلاث باثبات
الهمزة التي هي في الجبر وهي كسر الهاء غير إشباع وضمها كذا وبإشباع
حتى يتولد منها أو أو الثلاثة التي يجزئها أي الهمزة المذكورة سكوت الهمزة
وكسرها من غير إشباع وبه حتى يتولد منها أي الهشخشا وفي السند قوله ارجيه
في هذه الكلمة هنا وفي الشعل است قرأت في المشهور المتواتر ولا التفات
لمن أنكر بعضها ولا لمن أنكر من رويها وحيث ذلك يقال ثلاث مع الهمزة ثلاث
مع عدمه فاما الثلاث التي مع الهمزة فاولها قراءة ابن كثير وهذا من ابن عامر
ارجيهوا همزة ساكنة وهذا متصلة بجاو الثانية قراءة ابن عمر وارجيه
كما تقدم الا انه لم يصلها بجاو الثالثة قراءة ابن مغازي ارجيه همزة
ساكنة وهذا مكتوبة من غير صلة واما الثلاث التي بدون الهمزة فاولها قراءة
الاخير ارجه بكسر الجيم وسكوت الهاء وصلها ووقفنا الثانية قراءة الكسبي
وورش عن نافع ارجيه بفتح الجيم متصلة بياء الثالثة قراءة قالون بفتحة
هون يا فاما فتح الهاء وكسرها فقد عرفنا مما تقدم واما الهمزة عندهم فلفظان
مشهورتان يقال اجانه وارجيته أي اجزته وقد قرئ قوله تعالى سرحي مع
شأ بالهمزة وعندهم وهذا اللفظ هو ضمت وتوضيت وهل هي مادتها اصلها
أم المبدل ونع الجمهور احتمالان **قوله** وارسل في الحدائق قيل هي مرابن صعيد

مصر

مصر وكان روسا السحرة باقضى مرابن الصعيداه لوال السعد ومرابن جمع
مدينة على وزن فعيلة فأيما زائدة في المفرد فلذلك تقلب همزة في اللفظ
في الخلاصة والمدريد الثاني في الواحد ههنا في مثل كالملا يد والهمزة من
مصر عين بالمكان إذا أقام به فالفعل من باب نصره هشخشا وفي السند قوله
في الحدائق متعلق بأرسل وحاشيت صعدان به ومفعول حاشيت محذوف أي
حاشيت السحرة بدل ما بعده والمدريد جمع مدينة ووزن فعيلة فعيلا
أصلية وبأيهما زائدة مشتقة من مرابن صعدان أي أقام **قوله**
حاشيت نعت لمجوز وفي أي رجالا حاشيت ومفعولها جامع صعدان محذوف
أي جامع السحرة ومفعولها يتوكل مجزوم في جواب الأمر **قوله** وفي قراءة سحار
أي بالأمالة وتركيها فالقراءة ثلاث **قوله** فهو أي السحرة وهذا المقدر
مصرح به في الشواهد بقوله جمع السحرة لمقاتل يوم معلوم الإمكان الثابت
وسمعين سحرًا وقال كعب الأحبار إنني عشر ألفًا وقال ابن إسحاق خمسة
عشر ألفًا وقال عكرمة سبعين ألفًا وقال محمد بن المنكدر ثمانين ألفًا
وقال السدي بضعا وثمانين ألفًا **قوله** يخفق الهمزتين أي
لم يستفد من عبارته إلا التنبيه على قراءة فتح فكان الأولى أن يقول **قوله**
لتفقد منبهة على أربع قرأت وفي نسخة وحكي استقام الهمزة الأولى
وكلها سبعة وفي السند وقرأ الحرثان وحض عن ماهر بن همزة واحدة
والباقيون همزتين على الاستفهام وطع على أصوله من التحقيق والتسهيل
وجوز الفارسي أن يكون على نية الاستفهام بدل عليه قراءة الباقي وجعلها
ذلك مثل قوله تعالى وتلك نعمة منها علم وقد تقدم تحقيق هذا وأنه منزه
أي الحسن ونكر الحرا للتعظيم قال الزمخشري كقولهم إن له لملأواه له
لغنا **قوله** قال نعم أي نكر الأجر وانك لمع المقربين أي نكر المنزلة الرفيعة
عند ربك زيادة على الأجر أي أن لا اقتصر لكم على الأجر بل أزيد عليه تقدير
مثنى وفي الخطيب وانك لمع المقربين عطف على محذوف سوسد الجواب كأنه
قيل جوابا لقوله لهما إن لا لاجرا وانك لمع المقربين أراد أي
لا اقتصر لكم على الثواب بل أزيد عليه وتلك الزيادة أي جعلكم من
المقربين عندك قال الكندي تكلمون أول من يدخل وأخر من يخرج من عند ربك
والأية تدل على أن كل الخلق كما فعل عالمين بأن فرعون كان عبدا لله فلا يهينها
عاجلا والأما احتاج إلى استقامة بالسحرة وقيل أيضا على أن السحرة
جزء

مصر وكان روسا السحرة باقضى مرابن الصعيداه لوال السعد ومرابن جمع مدينة على وزن فعيلة فأيما زائدة في المفرد فلذلك تقلب همزة في اللفظ في الخلاصة والمدريد الثاني في الواحد ههنا في مثل كالملا يد والهمزة من مصر عين بالمكان إذا أقام به فالفعل من باب نصره هشخشا وفي السند قوله في الحدائق متعلق بأرسل وحاشيت صعدان به ومفعول حاشيت محذوف أي حاشيت السحرة بدل ما بعده والمدريد جمع مدينة ووزن فعيلة فعيلا أصلية وبأيهما زائدة مشتقة من مرابن صعدان أي أقام