

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

قراءة واحدة وهي تحقيق الهمزة الاستفهام والهمزة التي بعدها
التي هي زاوية في الفعل ومعها الف مسقطه عن همزة التي هي فاء الكلمة وفي
قراءة ثلاث غير هذه وهي تسهيل الهمزة الثانية وحذف الاولى التي هي
همزة الاستفهام وقبلها واو في الوصل مع تسهيل الثانية فالفقراءت أربع
كلمة سبعة اهـ شيخنا في السمع اختلف القراء في هذا الحرف هنا في طه
وفي الشعراء فبعضهم جري على سؤال واحد وبعضهم قرأ في موضعين
يقول به في غيرهما فقولان القراء في ذلك على أربع مراتب الاولى قراءة الأتقيين
وإبي بكر عن عاصم وهي تحقيق الهمزتين في السور الثلاث من غير إدخال
الفينهما وهو استفهام انكأرى واما الاخرى الثانية فالكامل بقراءتها
كذلك لانها هي فالكلمة ابدلت لسكونها بعد همزة مفتوحة وذلك
ان اصل هذه الكلمة انا من ثلاث همزات الاولى للاستفهام والثانية
همزة الفعل والثالثة فالكلمة فالثالثة يجب قلبها الفاعل ما عتبه اول هذا
الموضوع واما الاولى فمختصة ليس الا واما الثانية فهي التي فيها الخلاف
بالنسبة الى التحقيق والتسهيل الثانية قراءة حفص وهي واستههمزة
واحدة بعدها الاين المشار اليها في جميع القراءات وهذه القراءة يحتمل
الخبر المحض المتضمن للتوبيخ وتحتمل الاستفهام المشار اليه ولكنه جاز
لغيره (مغني) وقراءة الباقيين الثالثة قراءة نافع وابي عمرو وابن عاصم والبرقي
عن ابي كثير وهي تحقيق الاولى وتسهيل الثانية بين بين والالف المذكور هو
استفهام المشار كما تقدم الرابعة قراءة قبل مع ابي كثير وهي التفرقة بين
السور الثلاث وذلك انه قرأ في هذه السورة حال الابتداء استههمزة
اولها محققة والثانية مهلهة بين بين والالف بعد ما كقراءة ربيعة
البرقي وحال الوصل بقراءتها فرحبت وانتم بابدال الاول واوا وتسهيل
الثانية بين بين والالف بعدها وذلك ان الهمزة اذا كانت مفتوحة بعد
ضمة اجاز ابدالها واوا وقد فعل مثل ذلك ايضا في سورة المدثر في قوله
واليه المنثور واستههمزة فابدال الهمزة الاولى واوا لا ضمها ما قامها حال الوصل
واما في الاصل يتحققها الصلح لروايل الموصوب قلبها الا انه ليس وسورة
ثلاث همزة وساق ذلك في تحقيقه وقرأ في سورة طه كلمة حفص اعني الهمزة
واحدة بعدها الف وهي الشعر القراءة ربيعة البرقي فانه ليس قلبها ضمة
فيبدا لها واوا في حال الوصل ولم يدخل احد من القراء ما بين الهمزتين كوا

في ذلك

في سورة
ص

في ذلك من حقق او سهل لبلاجه اربع متشابهات والضمير في به عائد
على الله تعالى لقوله قالوا انما يريد العالمين كتحسين ان يعود على موسى واما
الذي في سورة طه والشعر في قوله اامنتم له فالضمير لموسى لقوله انه كثير
اهـ قوله قبل ان اذن لكم اصله اذن وكهوه فعل مضارع منصوب بان هو
والهمزة الاولى همزة التشكيل التي تدخل على المضارع والثانية قلتمت الف
لوقوعها في كلمة بعد همزة اخرى واصله اذن على وزن اعلاه شيخنا **قوله**
ان هذا لكم الا يعني ان ما صفتوه ليس مما اقتضى الى الا صوره عند
لقوة الدليل وظهور المعجزة بل هو صولة احتملتها مع مواطاة موكل
في المدينة قبل ان تحزجوا الى الميصاد وقوله ان هذا لكم وقوله لتعجزوا الى
ها تان شيهتان القاها الى اسماء عوام القبط فاراد ان اعلم ان الحق
مبنى على مواطاة بينهم وبين موسى وان عرضهم بذلك اذ لم يصدق من
المدينة وابطال ملكهم ومعلوم ان مفارقة الاوطان مما لا يطاق في حق اللعين
بين الشبهتين فثبتنا للقبط على ما علم عليه وقهيبا لوراوتهم كوسى
ثم عقبها بالوعيد ليرجعهم ان له قوة فقال فسوف تعلمون ام اوالعهود
قوله للكراني جملة وحذبة وقوله في المدينة اي مصر وقوله اهلها اي القبط
قوله فسوف تعلمون حذفي مفعول الحال للعبارة اي تعلمون ما يحل لكم
فرد هذا الابهام بقوله لا قطع من جابه في جملة قسيه تأكيد لما يفعله وقرا
بما عهد ابن جبر وحميد المكي وارن محبصن لا قطع من مخففا من قطع
الذلا في تركها ولا صلتم من صلب التلافي وروي ضم اللام وكسرها وهي
لغتان في المضارع يقال صلبي يصلبه ويصلبه اهـ سلم **قوله** من طلاق
يحتمل ان يكونا المعنى انه يقطع من نزل شق طرفا فيقطع اليد اليمنى والرجل
اليسرى وتكون المعنى في التفسير يكون الجار والمجرور في محل نصب على الحال كما
قال في ختافة ويحتمل ان يكون المعنى لا قطع لاجل مخالفتك اياي فكلون من
تعليلية وتتعلق على هذا بنفس الفعل وهو بعيد واجمعين تأكيداً في به
دون كل وان كان الاكثر سبقه بكل وهي هنا ثم وفي السورتين ولا صلتم
بالواو لان الواو صالحة للمهله فلا تنافي بين الايات اهـ سميت **قوله** باي وجه
كان اي سوا كان يقتلك او لا فلا تنافي في جوعيدك لانا صار رونا الى ربيعة
ربنا هو ابو العهود **قوله** وما تنقم كما تنقم عبارة المشارين يعني وما تنقم منا
وما قطعت علينا وما اعطاه وما لنا عدت ذنب يفتن عليه انهدت
تعذبنا

طلب