

مطهرة غير مأكول اللحم منه كما ان الدباغ لا يظهر
 جلده وان كان مأكول اللحم لكنه مات
 بدون ذكاة شرعية لعدم قبوله للدباغ واما
 فتيص الحية الذي تنزعه عنها فالاصح
 انه طاهر واما جلد الادمي فانه وان ظهر
 بان دباغه لا يجلى استعماله ولو من كافر
 حرجي او مرتد تكرمة لمنسه والدباغ
 يظهر الجلد المحتمل للدباغ اذ لا يمكن
 جلد خنزير لافرق بين كونه بفعل قاعل
 تحل ذبيحته او لا تحل او لا بفعل قاعل
 بان الفتي الربح على الجلد الة الدباغ فاند
 بغير جلائق الذكاة فان المعتمد انها انما
 تظهر الجلد ان كانت ممن تحل ذبيحته ولو
 بدون ذبيح بان رماه بسهم وقيل ان ذبحة
 يظهر جلده ولو من مجوسي ومجدم وتارك
 التسمية وضعف فعلم ان الذبيح والدباغ
 لا يؤثران في غير الجلد كالكوشن ونحوه
 ومنه علم ان الجلد ذبيح بطاهر جازت
 الصلاة فيه بلا غسله او بنجس كزرق
 حمام ودهن ميتة فلا بد من غسله ثلاث
 مرات مع عصره كما علم مما مر وان شك ظه

فلا حوط



فلا حوط تطهيره وتصح الصلاة به حمل علي
 الاصل وهو الطهارة وما تنثر به الجلد لمد
 بوع بالنجس عفوا عنه والدباغ يظهر الجلد
 سواء كان دباغ حقيقيا او حكما فالدباغ
 الحقيقي يحصل بكل مزيل النتن والرطوبة
 وينتج عود الفساد الي الجلد عند حصول
 الماء فيه فلوجف ولم يستحل الي حالة زوال
 ننته لم يظهر وذلك يحصل بوضع نحو
 شب او قنترمان او عصص او ماع كما في
 القهستان والدباغ الحكي يحصل بوضع
 تراب على الجلد مع رطوبة منه او مما وضع
 عليه فلو كانا جافين لم يؤثر الدباغ في الجلد
 شيئا وتحصل الدباغ الحكيمة بوضع
 الجلد في الشمس في الهوى ان علم ان نحو
 الشمس اثر في الجلد تاثيرا كثيرا والدباغ
 الحقيقي بحيث لا يفسد من اصا به الماء

Copyright © King ersity