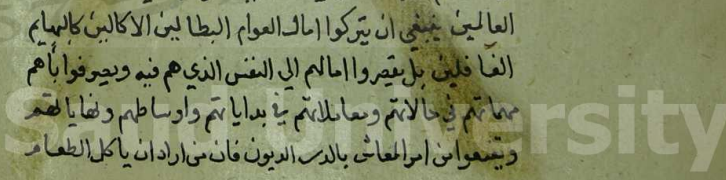


سجانه وتعالى لحفظ قلبه يلطم قلبه بلطحات الغيرة ويخرجه صاحب  
 الفروع عن بساط القرب وكذا سائر المقاسه واما المنهي فذنوبه  
 اعظم الذنوب وعقوبته اعظم العقوبه فانه على بساط المشاهده  
 بسره متمتع بنعيم الوصال متلذذ بالنظر الى جمال الجمال وجمال  
 النكاح فاذا اغفل بملاحظه ما سواه بالاستحسان من الاكوان عذب  
 والعياذ بالله بزل الحجاب ونزل النقاب ونعم ما قال بعض المشايخ  
 من امتيا الادب على البساط رد الى الباب ومن امتيا الادب على الباب  
 رد الى اصطلح العذاب نغور بانه من الجور بعد الكور فلا بد لكل واحد  
 من المتبدي والوسط والمنتهي من المحاسنه والتفطن والاستغفار  
 والاستغاثه بالله والاستعاذه من شر النفس والشيطان والاستعاذه  
 بعفوه عن عقابه وبرضاه عن خطئه وبه منه والرعابرب لا تكلي الى  
 نفسي طرفه عين ولا اقل من ذلك وليعلم ان الاستقامه على التوبه  
 والمحافظه عليها في المراتب الثلاثه اكبر الرجاك وساط حصول جميع  
 المقامات والاحوال **ومنها** انهم بعد ان دخلوا في ربيع النابيين  
 وادعواهم من جمله المريدين الطالبين الوصول الى شاهده رب  
 العالمين ينبغي ان يتركوا اماك العوام البطالين الاكاليين كالمهايم  
 الغافلين بل يقصروا امالهم الى النفس الذي هم فيه ويصرفوا باهم  
 مهماتهم في حالاتهم ومعاملاتهم في بداياتهم واوراسطهم ونهاياتهم  
 ويتبعوا من امر المعاش بالدرس الديون فان من اراد ان ياكل الطعام

الذي



Copy ng