

وعني غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثاني في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثالث في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والرابع في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم

على الاشارة والرابع ما في آخره ما في سورة ما قبلها  
وان حذف لا لساق كغيره فان كان اسما فرفعه وجره  
تقديره وانما نصبه فلفظ نحو القاضى وقاضى وان كان

فعلا فرفعه فقط تقديره ان لم يلحقه باخره ضم نحو جري  
والثاني في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثالث في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والرابع في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم

الاسم المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلث تقديره  
نحو جاني ابوالقاسم ورايت بالقاسم ومررت بابي  
وان كان جمع المذكور المفاعيل فاقبل في الاعراب

منفوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحرك الواو بالفتحة  
فيكون المفعول والقوم واسما فان كان في قوله المفعول  
والثاني في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثالث في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم

بضاربي

بضاربي القوم وان كان الثلثة فرفعه تقديره في  
بالكسب في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثاني في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم  
والثالث في كل علم غير ثمان بل ثمان الكسب ثمان في كل علم

انما اثبت في احوال الثلث تقديره نحو احمد وضار  
وضاربا وان كان مشدودا بغيره فرفعه وجره تقديره  
دون نصبه نحو زيد واما الحذف في موضعين احداهما الاسم

المعرب المشدود آخره باعراب غير محلي نحو مررت بزيد  
زيد بالانصب في قوله زيد في قوله زيد في قوله زيد  
فان لم يكن في قوله زيد في قوله زيد في قوله زيد  
المعرب نحو ما كان حركته وسكونه يعامل بالفتحة على نحو

بسته الاصل وبسبب العارض والاداء الاربعة الحرف في  
والامر بغير اللام عند البصريين في الجملة والثاني ايضا  
على نوعين لازم وغير لازم واللازم مالا ينقلب عن اليبا

وسهل المضمرات واسما الاشارات الموصولات  
فانما هي الاشارة في قوله زيد في قوله زيد في قوله زيد  
فانما هي الاشارة في قوله زيد في قوله زيد في قوله زيد  
كقافي وصوت بلهيهام كمنح وبعض المكتبات وسوكل